



## 全人教育

### 113年桃園市高中學生科學實作體驗營

【文 / 研究發展處】

為培養桃園市高中科學人才，桃園市政府教育局再次邀請本校半導體材料暨先進光學研究中心、量子資訊中心、薄膜技術研究發展中心及智慧製造研究發展中心等四大校級研究中心，舉辦「113年桃園市高中生科學實作體驗營」，提供主題式科學課程學習、先進儀器設備導覽解說與動手實作體驗，增進學生對未來科學及產業應用趨勢的認識與啟發。

8月21至22日於張靜愚紀念圖書館秀德廳舉行開幕式，邀請桃園市教育局湯惠玲科長、陽明高中林裕豐校長及本校洪穎怡副校長一同為活動揭開序幕，期勉學生在此次營隊樂於學習並收穫滿滿。活動課程包括：智慧製造中心示範場域參觀及塑膠射出成型實作、薄膜中心科研場域參觀及薄膜科技與產業應用介紹、量子中心使用python程式玩轉量子計算與量子機房、Q18 影集佈景參觀以及半導體中心寬能隙半導體的應用與體驗實作等。



▲ 桃園市113年高中生科學實作體驗營



▲ 頒發感謝狀

「魔法般的『塑』型術」課程由丁郁宏老師以深入淺出的方式，讓學生瞭解智慧製造於塑膠射出領域的應用，以塑膠產品特性點出模具在製造業的重要性，並以高中生物理、化學的概念解釋塑膠射出與目前所學的鏈結，同時，讓學生實地參觀智慧製造示範產線及不同功能的射出機，並實際操作射出機及客製化雷雕機，享受親手製作成品的樂趣。

「薄膜科技與產業應用」課程由李魁然老師先介紹中原大學薄膜中心之發展歷史與空間使



▲魔法般的「塑」型術課程



▲模具機台實作

用，接著說明薄膜科技發展可為地球目前所面臨的水資源與能源短缺、溫室效應以及醫療照護等主題尋找解決方案。同時，對薄膜應用於分離程序之類別及各種薄膜分離過程適用範圍進行介紹。薄膜中心科研場域參訪分三個活動主題，分別由每一位同學進行平板膜製備的實務操作，以刮刀刮製薄膜並將其浸入水中成膜，藉以實作體驗薄膜的製備。同學們隨後將自己製備的薄膜進行染料水溶液的分離操作，藉以體驗工業廢水處理。第三個活動主題則是學員觀摩管式薄膜的紡製，藉以瞭解業界管膜製備的連續製程。



▲李魁然老師薄膜科技與產業應用介紹



▲學生製膜體驗

「使用PYTHON程式玩轉量子計算」課程，由張元翔老師為同學們概述物理世界觀，以淺顯易懂的方式及內容講解。課程中不只是單方面授課，而是與學生有問答互動，並且以道具-晶圓片，讓同學們可以更直觀的理解臺灣目前的優勢產業。於「量子科技-量子機房與Q18影集佈景參觀」時，由黃琮暉老師將量子計算的複雜概念轉化為高中生能夠理解的內容。課程的亮點包括：參觀室溫型量子電腦，學生們直觀地瞭解量子計算的實際應用和未來潛力。透過簡單易懂的方式及生活實例，講解量子科技的未來趨勢，並藉由介紹「Q18」電視影集的佈景和相關科普小知識，使學生們更容易理解量子計算的實際應用。



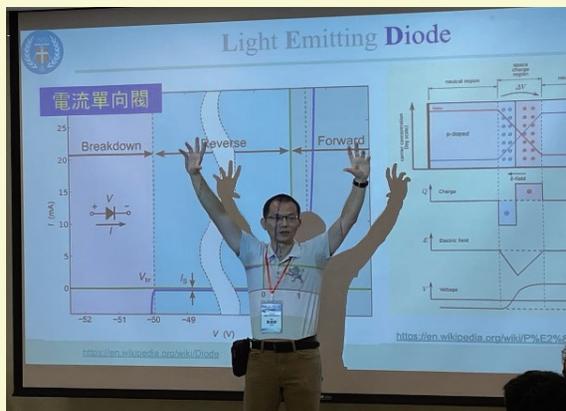
▲張元翔老師帶學生操作雲端IBM Q量子電腦練習



▲師生與科幻劇「Q18」佈景合照

「寬能隙半導體的應用與體驗實作」課程，由吳啟彬老師講解寬能隙半導體之原理，並透過簡單的發光二極體實驗實作光電流讓二極體發光，體會能隙之概念。最後帶領同學認識半導體中心的先進光學檢測平台，瞭解缺陷檢測在寬能隙半導體在機台上之應用，並也對產業當下的技術成熟度有基礎的認識。另外，由院繼祖老師主講的「高中半導體人才培育-次世代半導體簡介」演說，以接地氣的方式解說臺灣半導體產業在世界的領先地位，以及該產業所需的人才及薪資結構，學生們反應熱烈。

本次活動參與學生來自桃園市的內壢高中、武陵高中、桃園高中、陽明高中、六和高中、中大壢中、育達高中、復旦高中、新興高中、北科附農工等共計10所學校，透過主題式課程與實作體驗，讓學生們更能瞭解未來科技及產業發展之趨勢，期許對學生未來學涯規劃有所啟發！



▲吳啟彬老師解說「寬能隙半導體的簡介與應用」



▲學生們參與寬能隙半導體實驗



## 中原大學榮獲台灣永續行動獎1金2銅 再創永續發展新高峰

【文 / 校務研究暨永續發展處永續治理辦公室】

本校致力於推動環境教育及實踐永續發展，鼓勵師生深入社區，培養未來社會所需的永續人才。

8月8日於臺北世貿一館榮獲台灣永續能源研究基金會頒發「台灣永續行動獎」1金2銅的佳績，包含「SDG08卓蘭梨想興業共榮計畫-金獎」、「SDG11土地的協作藝術共創-銅獎」及「SDG11大海社區文化創生計畫-銅獎」。校務研究暨永續發展處處長王玉純表示：「這些成就不僅是對本校在永續發展持續努力的肯定，更是我們對社會責任的具體實踐。每一個獎項都象徵著我們在推動環境保護、社區發展與經濟永續的堅定決心與行動。」

「梨想興業共榮」計畫在苗栗縣卓蘭鎮深耕超過七年，從教育、社區與產業等方面展開一系列永續行動，並與地方政府合作推動觀光旅遊和農產業整合，積極建立可複製的經濟成長創新模式。

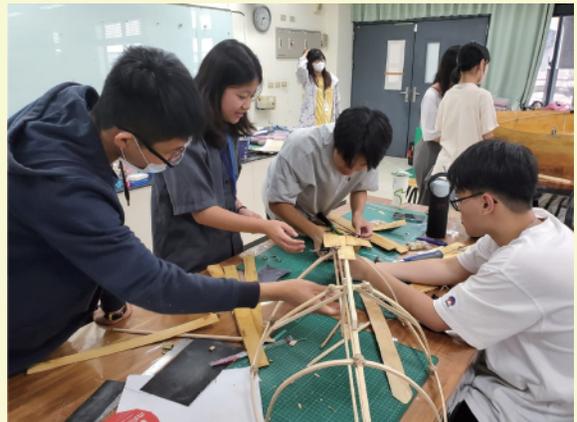
「土地的協作藝術共創」專案由本校建築學系與臺東女中美術班共同創作，發展具創新性、永續性與參與性的建築與藝術計畫，重新審視人類與土地的關係，不僅拓展學生視野，也實現永續和生態友好的建築設計。

「大海社區文化創生」計畫則是結合地方特色，致力於延續文史教育、保存地方記憶，並提升居民的文化意識。這些舉措不僅推動場域的永續經營，更促進桃園航空城區域的人文延續。

本校不僅是知識與研究的重鎮，更是社區學習與創新人才的培育搖籃。未來，持續推動永續發展項目，致力於培養具備環保意識和社會責任感的人才，並積極參與社區與環境永續實踐，為臺灣的永續發展貢獻力量。



▲ 雙連國小接送巴士



▲ 建築系與臺東女中美術班共同創作《消逝的船與地景》

## 海內外青年齊聚「國際工作營」 深入臺灣社區參與服務學習

【文 / 學生事務處服務學習中心】

7月16日至23日本校學生事務處服務學習中心再次與願景青年行動網協會合作，共同舉辦「國際工作營」，讓聯合國教科文組織（UNESCO）的國際志工平台之青年來臺，藉由服務體驗中壢在地文化，瞭解臺灣人文歷史。本次參與營隊共計12人，包含來自日本、越南、澳洲、波蘭5位國際青年及本校學生7人。

本次以「保存老街區，文化交流及永續倡議行動」為主題，結合在地非營利組織之巷仔46文化共享空間、向陽關懷協會及荒野保護協會，帶領學生瞭解中壢老街社區發展、社會弱勢關懷行動與環境保護議題-「老屋保存」、「新住民孩童陪伴」及「老街溪環境

保護」，同時透過走訪中壢街區，認識周邊街區發展與客家文化。

來自澳洲的青年Robert分享：「中壢老街區不同於澳洲的不僅僅是周圍的建築，更多的是一直流傳下來的古物與故事，連結著人們的情感，充滿豐富的人情味。」國際青年們親身參與超過60年的老街區，在充滿人文氣息與老物的空間中，彷彿看見數十年前臺灣古早時期的生活與情景，也跟著這些建築與物件走過一遍臺灣古早的生活軌跡。

波蘭青年Weronika表示：「陪伴臺灣新住民孩子一同烹飪餃子，並且與孩子共同交流，看到他們驚訝且開心的反應是我們覺得最快樂的時候！」，這群國際青年與臺灣青年，透過實際行動，陪伴孩童一同探索，同時，讓自己有不一樣的世界觀。

服務學習中心每年於暑假舉辦「國際工作營」活動，邀請不同文化與生長背景的青年學子，共同瞭解社區發展議題及中壢街區歷史文化。透過實地踏查、孩童陪伴、環境保護、文化廚房交流等活動，認識彼此。透過服務學習探索、自我成長，拓展國際視野。



▲ 國際青年與向陽關懷協會孩童一同交流



▲ 國際青年走訪中壢老街溪並一同為環境努力



# 教學創新

## 113年教師英語授課增能計畫課程(LTTC)

【文 / 教務處教師教學發展中心】

本校教務處教師教學發展中心致力於推動教師開設全英語專業課程，為提升教師英語授課的教學技巧和教學方法，與財團法人語言訓練測驗中心(LTTC)共同於8月5日至7日合作舉辦為期三天的線上英語增能研修課程。

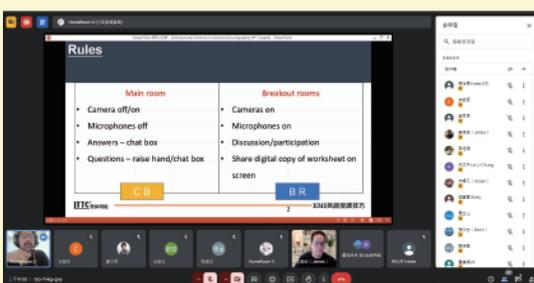
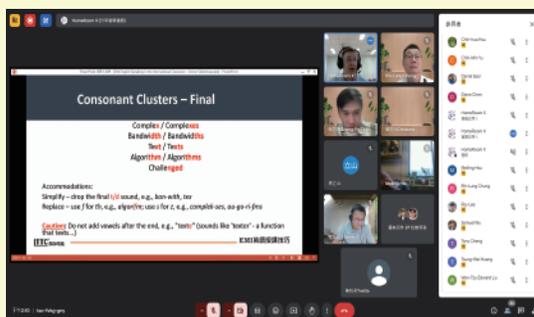
第一堂課程主題為「英語作為通用語(ELF)的教與學思維」，講師在課程中探討英語作為通用語(ELF)的概念及其對教育的影響。ELF指的是在不同母語者之間作為溝通工具的英語，強調跨文化交流中的可理解性，而非語言的純正性，並指出EMI課程應側重於學

科內容的學習，而非僅僅強調語言技能的提升。此外，跨語言實踐(Translanguaging)的運用，是利用多模態和多語言資源來促進學生更深入地參與和理解課堂內容。

第二堂至第四堂課程著重於如何提升教師和學生的表達與互動能力，三堂課程分別側重不同面向。第二堂課強調發音清晰對於非母語教學的重要性，並提供提升口語清晰度的技巧，如：重複、釋義和使用實例。第三堂課討論如何設計課程以減少學生的語言焦慮，鼓勵學生通過增加思考時間和提供語言支持來參與討論。第四堂課探討提高學生在專題討論中的參與度，通過分組討論和正向回饋等方法幫助學生培養自信。

第五堂課講師介紹大量的數位工具，探討如何利用科技促進學生的學習成效。從教師課前的上課教材準備至課堂中的互動回饋，皆可以透過數位工具大幅增進效率及趣味性。第六堂課講師探討如何在全英語教學環境中實施學習導向評量(LOA)，LOA的核心原則強調學習目標與評量活動之間的密切聯繫，以及在設計評量任務時對語言需求的考量。最後，講者說明如何設計有效的評量活動來促進學生的持續學習。

透過本次線上英語增能研修課程，與會教師對於英語教學設計的單元印象格外深刻，不僅可以提升設計課程的能力，更清楚如何在全英語環境中進行互動式教學。與會教師建議未來可以增加「專業領域英語授課實務工作坊」，使不同學科的教師能針對自身專業做更專門的訓練，並可採取線上與線下混合模式，讓更多教師一同參與。



▲ 英語增能研修課程

## CDIO 主題講座 核心概念融入課程設計

【文 / 教務處教師教學發展中心】

7月8、9日於張靜愚紀念圖書館舉辦CDIO主題講座，此次講座特別邀請CDIO亞洲區主席Sin Moh Cheah教授蒞臨本校演講，主題為：「Using CDIO Framework to Design and Deliver Education for Sustainable」及「Using CDIO for Non-Engineering Programs」。講座的核心理念在於推動教師將CDIO框架設計與永續發展教育相結合，融入課程設計之中。

Cheah教授強調永續發展教育的重要性，指出現代教育應更加關注環境、社會和經濟的可持續性挑戰。僅傳授學科知識是不足的，仍須培養學生的批判性思維和系統思維能力，使其能夠在複雜的現實世界中靈活應對各種挑戰。其

次，CDIO框架的應用且展示如何透過整合課程設計，提升學生在跨學科領域的知識、技能和態度。例如：新加坡理工學院的案例顯示，學生在化學工程專業中，透過實際項目學習可持續發展的具體實踐，從而提升他們未來的職業競爭力和社會責任感。

此外，講座提到學習評估的重要性。有效的學習評估應使用多種方法，全面性評估學生在學科知識、個人和人際技能，以及產品、過程和系統構建技能方面的學習成果，提醒教師在教學設計和教學方法上，必須更加注重學生綜合能力的發展，而不僅僅是學術成績。

在本次講座中，參與的教師回應熱烈，在問答環節中，教師針對專業系所及未來預計開設的課程請教Sin Moh教授，瞭解如何將CDIO教學模式與SDGs理念更深入地融合課程，也期待未來能繼續辦理CDIO教學模式應用在非理工學群的研習講座。



▲ 亞洲區主席Sin Moh Cheah教授演講



▲ 頒發感謝狀



# 學用合一

## 113學年新生體驗營UCAN評測

【文 / 職涯發展處】

9月3日職涯發展處舉辦「113學年度新生體驗營UCAN測驗」活動，本次UCAN施測活動之解說人員，安排曾參與UCAN施測培訓課程之本校碩士或大學部學生，協助甫入學的大一新生施測UCAN，透過自我職能的評估，以瞭解個人職場優勢，並清楚自己的職業興趣取向，以利規劃自我的職涯發展。

新生體驗營UCAN施測為「職業興趣探索」以及「共通職能」二項測驗，施測場次分別為四個場次，每一場施測時間為90分鐘，藉由兩項UCAN職能測驗，讓學生瞭解個人興趣相對應的相關職務，以及個人在職場共通職能各項指標的能力強弱程度，讓大一學生可以從大學入學初始，踏上提升職涯能力的第一哩路。

113學年新生在學人數共3,107人，合計2,919位學生完成UCAN測驗，施測率為93.9%，其中2,700位學生完成活動問卷之填寫，問卷填答率為92.5%。根據學生問卷填答結果，96.9%的學生對於活動感到滿意。



▲ 解說人員開場UCAN施測



▲ 學生登入UCAN平台施測



## 2024國際暑期電資專題設計實作營隊

【文 / 電資學院】

為提升中原學子的國際觀與專業實作能力，8月1日至8月21日電資學院於本校舉辦「第二屆國際暑期專題營隊2024 CYCU EECS Summer Camp Program」，合計共176位學生參與，包含來自菲律賓的亞當森大學(Adamson University)、瑪布亞大學(Mapua University)及馬來分校(Mapúa Malayan Colleges Mindanao)、

日本的關西大學、東京電機大學等學生合計133位及本校電資學院43位學生，各校教師逾25位一同指導營隊學生專題實作。

8月1日營隊活動開幕式於宗卓章紀念廳舉行，由本校國際長潘兆民、電資學院院長邱謙松，以及各校代表與師長致詞，勉勵學生在活動中收穫滿滿。8月21日專題設計活動當天共分為25組、3個場地同步進行，學生們展現自身才藝與團隊合作精神完成專題設計，並於閉幕晚宴上頒發金、銀、銅、佳作等獎項以茲鼓勵。

此次營隊除了安排專題演講與實作外，也特別安排日本、菲律賓及臺灣等文化講座，讓來自不同國家的學生們相互交流。活動結束後，學生們表示不僅瞭解不同國家的文化與基本電學知識，也在活動過程中訓練英語口說能力，對他們來說是非常棒的體驗，希望明年還能再參加營隊活動！



▲ 2024國際暑期電資專題設計實作營隊開幕式大合照



▲ 專題成果發表競賽



▲ 由指導老師帶領各組做實驗研究

## 埤塘生態玩一夏 師生體驗藍晒與稻草人，趣味探索在地文化與永續發展

【文 / 設計學院】

由本校設計學院執行之「桃園埤圳文化與國際多元鏈結」USR計畫與八德國中於7月30、31日合辦為期二日「埤塘生態玩一夏」的夏令營活動，除了陳其澎老師帶領師生進行埤圳走讀以外，並結合手作藍晒明信片及編織提袋、採蓮五感體驗及稻草人製作，讓學生們深入瞭解埤塘生態、在地文化與永續環境的價值。



▲與埤塘合影

首先，安排學生們在八德國中透過親手製作藍晒明信片及編織提袋，從對埤塘的觀察，發揮自我創意，以葉、水鳥和魚等圖案，將心中埤塘的模樣以水紋交錯的編織紋理與自然植物的紋理呈現在作品上並留存下來。

在大溪南興的濕地生態區，由吳聲昱老師帶領進行的蓮花採摘體驗課程中，學生們學習了水生植物的淨水知識，並親身體驗採蓮的過程。

此外，安排吉田農園李怡錚老師帶領的稻草人製作課程，透過實地製作，讓學生瞭解稻草在農業與建築中的多種用途，打破對傳統農業的刻板印象，體會到現代農業與文化、觀光的結合價值。

活動結束時，學生們展示自己的創意作品，從藍晒明信片、編織提袋到稻草人，每一個作品都充滿創意與熱情。此次活動不僅讓學生們學習生態環境與在地文化的知識，更加深對永續環境的認識。



▲藍晒明信片和編織提袋成品合影



▲稻草人製作體驗

## 全民原教之旅「尖食香·食原味」

【文 / 學生事務處原住民族學生資源中心】

8月23日學生事務處原住民族學生資源中心舉辦「全民原教之旅」一日遊活動，來到新竹縣尖石鄉不老居休閒農園認識泰雅族傳統美食與技藝，以及返鄉青年的農產品的行銷推廣。

活動開始介紹來自新竹煤源部落特有種植物，並教授竹筒飯、果凍花、鳳梨酥中加入泰雅族獨有的香料-馬告，學習原物料的層層堆疊出創新滋味。接著帶領大家暖身搗小米製作泰雅族傳統麻糬，從聽取飲食文化講解直到親手參與美食的製作，並介紹泰雅族山林知識，認識早期泰雅族人的生活形態與生態保育觀，一系列的原鄉互動與對話交流，期盼打破族群間的隔閡，落實文化共榮與尊重。



▲全民原教活動大合照



▲傳統風味餐



▲製作竹筒飯



## 國際視野

### 外籍生春季文化參訪 乘雲踏浪追尋餐桌上的山珍海味

【文 / 國際暨兩岸教育處綜合業務組】

為讓外籍生體驗臺灣各地風情，本校學生事務處境外學生輔導組每學年於春、秋兩季，與國際學生聯誼會合作辦理「文化參訪活動」。

6月1、2日，帶領59位師生探索彰化、嘉義，於芳苑搭乘鐵牛車至潮間帶進行採蚵、挖蛤蠣等體驗；此外，前往有「臺灣波爾多(酒鄉)」美稱的彰化二林鎮，於「今玉湖酒莊」品嚐在

地白、紅葡萄酒，並透過酒莊主人生動的解說，瞭解二林鎮釀製葡萄酒歷史與產地到餐桌的食農概念。旅程首日當晚，則前往嘉義文化路夜市，品嚐享負盛名的嘉義雞肉飯等在地傳統美食。第二天則搭乘隨著山勢而建的阿里山森林小火車，前進奮起湖老街，體驗高山文化與人文風情。兩天的文化探訪活動，雖然天公不作美、下著雨，但仍澆不熄學生的興致，參與學生表示，透過實地走訪特色景點與品酒體驗，拓展視野、探索臺灣鄉鎮獨有的人文風景，收穫滿載，非常值得參加。



▲學習如何醒酒



▲採蚵體驗



▲搭乘百年林鐵前往奮起湖老街



## 2024國際暑期主題營隊 跨文化共學，激盪創新思維

【文 / 國際暨兩岸教育處綜合業務組】

本校為拓展師生與國際間交流，每年暑假都會舉辦國際大型營隊，2023年在全球疫情減緩後，回歸辦理實體國際營隊，來自不同國家的學生，透過參與暑期營隊與共同參與多元化的主題課程與活動，面對面的互動，不僅促使雙方進行學術與文化的交流外，更提升學生的英語能力與跨文化合作的能力。

國際暨兩岸教育處辦理的暑期國際營隊包含：

- 1.與商學院合辦「國際暑期商業營」（6月26日至7月12日）；
- 2.與產學營運處合辦「創新創業國際領袖營」（7月1日至7月19日）；
- 3.與工學院合辦的「產業及學術國際領袖體驗營」（7月1日至7月19日）。

參與營隊的外國學生來自美國、韓國、泰國、德國、法國及荷蘭等國家，規劃全英文營隊式

課程，除了依據營隊性質邀請相關領域的國際講員或業師與本校教師共同開課，更加入臺灣知名企業、研究機構之參訪與文化之旅，增加課程與活動的豐富性。參與營隊學生於營隊期間與外國學生一同完成專題報告，根據主題需求進入實驗室進行專題實作，藉此激發學生創意發想，並提升實作能力、跨文化溝通與協作能力，讓師生在學術相關專業領域交流，開拓國際視野，活絡本校與國際姐妹校的友好關係。



▲至工研院參訪



▲與外國學生進行專題實作



▲國際營隊活動大合照



▲南投文化之旅進行採茶體驗

## 產研價創

### 美國康乃爾大學Cornell University - 跨國技術交流與國際產學研聯盟合作

【文 / 產學營運處產學平台暨專利技轉中心】

本校產學營運處產學長張雍於5月及7月兩次赴美國康乃爾大學，推廣生醫科技領域（仿生雙離子科技於精準醫療、再生醫療與癌症治療方面應用）之國際合作。

7月29日至31日本校與康乃爾大學共同合作辦理ICBZM(International Conference on Bioinspired and Zwitterionic Materials)國際仿生科技研討會，此ICBZM屬於生醫科技專業領域的標竿研討會，鎖定自各領域的頂尖專家學者，於未來的醫療科技提出關鍵的見解與引領趨勢的研發突破策略。

此次ICBZM國際科技研討會與會人員來自

歐、美、亞等12個國家，超過50所大學，共計逾160人參與展示創新技術。本次會議由本校張雍教授率團參與，包含中原大學、台灣大學、陽明交大、中正大學、逢甲大學、與南台科大等學校，以及台塑公司與普瑞博生技公司等企業等共計16人。張雍除擔任大會演講者外，也安排參訪康乃爾大學的生物分子工程研究機構，另外，輔導產學合作企業的「台塑公司」與「普瑞博生技」推廣技術研發成果與新產品發表，並與國際間同領域的與會人員進行深入交流，探討未來合作的可能性，促進學術科研與新創技術的緊密結合。

未來本校將繼續深化與康乃爾大學的合作，如：加強人工智慧、綠色能源和健康科技等領域合作；透過聯合研究及技術轉移，推動科技創新和產業應用；學生交流及聯合培育計畫，提供學生及年輕研究人員國際化學習、發展機會。



▲與美國華盛頓大學Buddy Ratner教授合影



▲ICZM 參與人員大合照



## 2024國際創業領袖營

【文 / 產學營運處創新創業發展中心】

7月1日至19日本校產學營運處創新創業發展中心於知行領航館舉辦「2024創新創業國際領袖體驗營」(IIELE)，為來自韓國、德國、烏克蘭、荷蘭、美國、香港及馬來西亞等國外的青年學子，提供一個全方位創業學習的課程活動。

活動安排以小組模式進行，包含：深入學

習產品設計思考、商業模式構建、市場驗證、營運計畫書撰寫及募資簡報等創業核心課程。在全英文環境中，學生們不僅提升語言能力，更在專業的業師指導下，從0到1完成創業計畫的構思與執行。

除了理論課程外，本次營隊活動安排不同類型的新創公司參訪行程，透過實地參訪，讓學生們得以深入瞭解新創公司的運作模式與創業挑戰，這些寶貴的實務經驗分享為日後在創業之夢想路途上奠定基礎。

另外，特別安排本校進駐的創業企業進行分享，創業家們以第一手資訊與經驗向學生們傳授創業過程中遇到的困難及解決之道，不僅激發學生的創業熱情，也為想創業的學生提供未來發展的方向與目標。

此次國際領袖營圓滿成功，不僅讓參與的學生們對創業有更深刻的瞭解，構思未來創業的夢想藍圖。透過三周的緊密的訓練課程、實地考察及創業家的經驗分享，培養營隊學生們未來創業的基礎能力。



▲2024創新創業國際領袖體驗營大合照



▲破冰活動



▲美國教授與我們分享自身經驗

## 新創企業出題，師生團隊來解題！

【文 / 產學營運處產業加速器暨育成中心】

8月29日產學營運處產業加速器暨育成中心於知行領航館舉辦「中原大學高教深耕創育加值合作補助實施方案」說明媒合會。活動目的為促進校內師生與新創企業之間的交流合作，並藉此推動創新與實踐，以解決新創企業在營運過程中的各類挑戰。

本次說明媒合會主要針對新創企業與學校師生進行產業問題的對接，透過新創

企業出題、師生解題的方式，鼓勵師生組隊，運用創新技術與專業知識為新創企業提供實際可行的解決方案。新創企業方提出的問題涵蓋從永續發展、數位轉型到品牌推廣等多元領域，為學生提供實踐創新理念的絕佳機會。育成中心針對成功媒合並通過審查的師生團隊，提供每案最高新臺幣3萬元的補助，主要用於與計畫相關的業務費用，鼓勵校內師生以學術研究為基礎，積極參與企業的創新與轉型，並透過實踐累積產業經驗。

活動當天依序進行計畫簡報、新創企業問題說明以及本校師生團隊與企業的交流討論。參與者表示，育成中心提供的實施方案讓本校師生與新創企業彼此有互動與合作的機會，不僅幫助企業解決實際問題，也讓學生能夠接觸到真實的業界需求，進一步規劃自己的職涯發展。



▲說明媒合會大合照



▲育成中心陳華杰經理向學校教師及新創團隊解說方案



▲新創團隊代表人現場說明出題內容



## 學術交流

### 營造國際友善校園 全校外籍生大一不分系的經驗分享

【文 / 應用華語文學系梁竣瓘副教授】

2023年COVID-19疫情趨緩後，全世界亦逐步恢復空中交通，來臺的留學生人數也慢慢回升。在教育部擴大招收外籍生的政策指導下，亦加速留學生來臺，而各校接受外籍生的學制也越來越多元。此外，教育部第二期高等教育深耕計畫納入「國際化行政支持系統」專章，協助各大學建立「國際化友善之校園」，相信未來國際化友善的大學，將吸引更多來臺求學國際生。2021年中原大學成立「全校外籍生大一不分系學士學位學程」，學程的外籍生在大一階段主要修習通識課程與華語課程，希望經由課程與課後的生活輔導，協助其適應在臺灣的大學生活，並能順利銜



▲112 不分系學生參訪郭源益糕餅博物館



▲一對二課後輔導

接二年級選系後的專業課程。另外，學程亦規劃一系列課後輔導機制，包括：一對一或一對二的課後小老師輔導和讀書會。前者媒合本校應用華語文學系（以下簡稱應華系）的學生擔任華語課輔小老師，並以小老師選修的第二外語為配對考量，讓雙方得以互相學習。如：媒合修習日語的小老師指導日本籍的學生，應華系的實習教師能在輔導華語的同時，也能學習日語。讀書會則是利用晚上的時間，開放讀書室空間，由研究生駐點，讓有問題或想練習口語的學生自由選擇小老師為他們解答。小老師的訓練與輔導則由任課教師協助，小老師發現學生的問題，再回報給任課教師，形成一個循環體。為了精準掌握外籍生的華語學習狀況，每學年實施兩回「華語文能力測驗快篩」，本校國際處亦提供獎學金獎勵通過「華語文能力測驗」B2等級以上的學生。

除了學習上的支援，學程更結合通識課程，經由實地參訪，讓外籍生體驗臺灣文化。112學年安排兩次的校外參觀活動，參訪的地點有：橫山書法藝術館、郭元益糕餅博物館、臺灣客家茶文化館及鶯歌陶瓷博物館等地方。參訪活動亦安排手作課程，希望學生在製作餅乾、製作餐盤、和調製擂茶的過程中，以五感體驗臺灣文化。

在執行「國際化專章」外籍生學習支援計畫的過程中，發現「同儕教練」的方式非常適合運用於應華系的「華語文教材編寫」課程，遂於2023年底向教育部提出「教學實踐研究計畫」，計畫希望導入外籍生作為同儕教練，協助本籍生編寫符合等級的華語文教材，本籍生亦為外籍生的同儕教練，輔導他們瞭解應華系的課程的內容。

計畫的執行雖然辛苦，但在過程中，看到外籍生華語能力提升、熱愛臺灣文學、小老師與外籍生相互學習、互相幫助，甚至成為好友...這些成果化解照顧外籍生的勞累，成為欣慰的果實。而能在當中發現教學現場問題的解方，精進教學與研究，則又是計畫執行意外的紅利了。



## 中原商設眷念往日美好，開創嶄「星」的文創魅力

【文 / 商業設計學系陳靜宜副教授】

位於桃園市中壢區的馬祖新村，起源於總統夫人蔣宋美齡為安置當時駐守在馬祖前線官兵們於臺眷屬而誕生。第一批的眷舍於民國46年(1957年)建造完成，具仿美式的洋房與庭院建造，及棋盤式道路與魚骨式眷舍等特色，因居住者多為軍官階級，在屋脊上的瓦鎮以五星造型為飾，享有「桃園將軍村」美名。目前有部分的眷舍被保留下來，是中壢第一個以文化資產保存的眷村，採以類博物館的型態經營活化，乃是桃園地區民眾休閒的好處所之一。



▲馬祖新村「聽見她的聲音」成果展



▲「馬村日誌」結合地方特色文創設計成果展

本校商業設計學系與馬祖新村的營運團隊合作，同學們藉由梳理馬祖新村的眷村歷史、訪問原居民眾、實地的場域訪查等等，深入探討馬祖新村的歷史與現況，歷經近半年的時程，終於完成豐碩成果展出。課程分為品牌設計與產品設計二類組，分別是為馬祖新村提出營運商店的品牌經營與形象視覺設計及馬祖新村文創商品設計，成果開發出六組概念品牌設計、20個品項文創商品設計，於馬祖新村文創園區實驗藝廊展出後深獲好評。

此以「馬村日誌 憶玖伍柒•序章」為展出主題，所有展出主視覺與展出作品多由商業設計學



▲「馬村日誌 憶玖伍柒•序章」為本次展出主題



▲同學們融入各式馬祖新村特色的遊具設計

系的師生團隊完成，林佳音老師指導鍾德蓉、洪梓煊、黃千芸、賴柔穎等同學完成此次展覽主視覺的規劃與設計，構想來自童年日誌本的形式，並結合馬祖新村眷舍所保留的花磚樣式，展場並規劃蓋章的收集活動，活化展覽氣氛也增進觀展者對於展覽的理解與認同。同學們在訪查過程中，發現馬祖新村的現有進駐商家所銷售之紀念商品，多數缺乏馬祖新村特色與元素，在文創商品設計的開發上，運用馬祖新村的黑瓦、紅門綠窗、星星瓦鎮、園區保留下來的八角涼亭等眷舍特徵與色彩，在劉晨旭老師指導下，開發馬祖新村特有的文具、遊樂玩具、餐具食器、磁鐵杯墊、芳香產品等五大類別，特別是產品設計組潘冠臻同學以星星瓦鎮為題所設計的「木香瓶」，獲得與在地商家合作開發生產的機會；游千慧同學以鏤空的窗花與馬祖新村建築特色，所設計的「馬村日誌筆記本」也獲得營運團隊與參觀者高度的肯定。此外商業設計組的同學們也觀察到馬祖新村缺少夜間的活動，為吸引更多年輕遊客與親子族群的駐足，規劃設計「MA BAR」酒吧、「星星馬村飛」餐酒館、「眷印馬村」、「馬村新磚輯」與「馬祖星手村」等手做品牌。展覽於2024年2月開展至4月底於馬祖新村1號至3號館舍展出，吸引許多親子客群參觀。

繼2月份備受好評的「馬村限定」品牌文創商品設計之後，桃園市政府文化局與中原大學商業設計學系再度以「眷村女性議題」為主題，由一年級學生聚焦於馬祖新村女性的生活故事，學生們實地走入這充滿記憶的地方，邀請當年居住在此的張王芝琴夫婦與馬小梅女士，分享眷村往日生活的點點滴滴，同學們雖然未能參與當時年代的生活情境，但藉由這些長者與原住戶的分享與交流，透過創意發想，製作出精采的故事拼貼畫作，以及栩栩如生的馬村故事屋，將女性眷村生活的回憶透過同學們的巧思重現，於2024年4月至5月底在馬祖新村館舍展出，展覽主題訂為「聽見她的聲音」眷村女性生活特展，由本校商業設計



▲「馬祖星手村」以童年回味滋味及馬祖新村的特色元素設計美麗的花布巾



▲游千慧同學以鏤空的窗花與馬祖新村建築特色，所設計的「馬村日誌筆記本」

學系林佳音、王之芸兩位老師及陳靜宜主任共同指導學生，並以烹飪、娛樂、教育、共同情感及副業時尚等5大主題為發想。在烹飪主題中，李振銘同學的「奶奶的廚房」作品，以一桌由奶奶精心烹調的佳餚，細膩的描繪技法與擬真的小道具，演繹出當年婆婆媽媽們廚房的溫馨場景與味道。楊宜蓁同學則藉由文獻的資料發現當時家家戶戶廚房中用來取代冰箱的菜櫥，蘊含著阿嬤藏私房錢秘密的幽默，獲得觀眾極大的迴響與讚許。

藍婉甄同學透過「花樣年華」結合眷村屋舍建築場景特色與衣櫃元素，巧妙收納當時馬祖新村家戶中幾乎都會有的裁縫機、旗袍，以及在物資缺乏的年代裡，眷村婆婆媽媽們用巧手與創意縫製當年配給之麵粉袋製成的衣物，深獲原住戶張王芝琴女士的共鳴。而林沂璇同學以「事過境遷」作品精巧地重現出眷村經歷拆遷後的遺跡景象，呈現眷村住戶對當年生活經驗的眷戀與時代記憶。整個展覽猶如將觀展者帶入時光隧道，身歷其境地感受溫馨濃厚的時代氛圍。

此次，透過參與馬村實驗室的合作案，讓年輕學子對於歷史文化場域的觀察理解，並展現靈活創意，鏈結學習與設計實務，期望此合作案能為馬祖新村的形象注入活水，也藉由文創商品能擴展馬祖新村的蕪星魅力。」



▲李振銘同學「奶奶的廚房」作品，細膩描繪早年廚房裡婆婆媽媽們溫馨真摯的味道。



▲楊宜蓁同學以「阿嬤的秘密」櫥櫃細膩擬真呈現當年廚房的特色



## 113學年第1學期新進教師研習會

【文 / 教務處教師教學發展中心】

教務處教師教學發展中心於每學期定期舉辦新進教師研習會，著重於協助新進教師適應教學環境，瞭解學校的教育宗旨及教學相關的政策，增進教學品質。

8月13日於張靜愚紀念圖書館舉辦「新進教師研習會」活動，主要介紹校內與教師相關的處室為內容，並特別加入「AI在教學上應用」、「永續發展議題」及「教學實踐研究」的分享。

上午場從資訊面至學生事務、人事業務及全人教育理念，接著特別邀請到電機工程學系王佳盈助理教授分享「AI在教學上的應用」，以生成式AI及其他常用的AI工具為例，讓新進教師更加理解AI工具的重要性，以及如何將AI工具融入課程做課程設計。接著由通識教育中心向鴻全副教授講述「SDGs面面觀」議題，透過各項永續目標的介紹，鼓勵各學系的新進教師在未來設計課程時能結合永續發展，推動環境教育。

下午場由校友服務暨資源發展處處長林耘竹講述：「教學實踐研究計畫經驗分享」，林耘竹特別強調：「教學是需要經過設計的」，透過有設計性的教學，才能

確保有效的知識傳遞和學習成果，如此才能提供有意義、有價值的學習體驗，以作為教學現場的研究。

另外，由數位教育發展處數位活動推廣組組長黃崇豪分享遠距教學及現行的OMO數位學習模式，同時說明「數位教學的資源與輔助」係對課程內容以培育學生問題解決能力之核心



▲新進教師研習會大合照



▲AI教學應用分享



▲SDGs議題分享

素養、跨域專業、或實作專題為主，鼓勵教師以此種方式開設遠距教學課程。

最後由教務處的課務與註冊組、教師教學發展中心帶領新進教師瞭解本校教務相關政策，並提供新進教師各種行政資源管道資訊。

此次，新進教師研習會在互動熱烈的綜合座談下圓滿結束，共計26位專、兼任新進教師參加，滿意度為4.8分，老師回饋說明會安排充實用心，受益良多，給予新進教師信心及對學校的向心力，對教學與研究有更清楚的理解。



## 活動快訊

### 中英文專題、籌組英文讀書會

活動日期：113年10月1日至113年11月30日

活動地點：自組

主辦單位：張靜愚紀念圖書館

聯絡方式：黃楹茹 03-2652839

### 閱讀沙龍講座

活動日期：113年10月24日

活動地點：張靜愚紀念圖書館103室 (普仁小集)

主辦單位：張靜愚紀念圖書館

聯絡方式：林月秋 03-2652830

### 全人博雅講壇：高為元校長—「一輩子的問題」

活動日期：113年10月30日

活動地點：張靜愚紀念圖書館一樓秀德廳

主辦單位：通識教育中心

聯絡方式：張芸瑄03-2656883

### 「智財研習講座」—專利檢索的技巧與資源

活動日期：113年10月31日 12:00-13:00

活動地點：普仁小集103室

主辦單位：產學平台暨專利技轉中心

聯絡方式：劉方榆 03-2651842

### 「智財研習講座」—產學合約中智財條款注意事項

活動日期：113年11月7日 12:00-13:00

活動地點：普仁小集103室

主辦單位：產學平台暨專利技轉中心

聯絡方式：劉方榆 03-2651842



Intelligence-driven  
Learning based on Integrated,  
Global-oriented, and Holistic Teaching

發行單位：研究發展處  
發行人：李英明  
總編輯：洪穎怡  
執行編輯：楊舒涵  
編輯：陳郁欣、張欣怡  
美術編輯：陳郁欣  
電話：(03)265-2531~3