

中原大學跨域校園美感設計競賽 比賽辦法

一、 **活動宗旨**：為涵養學生之人文情懷與美感素養，幫助學生在數位時代進行跨域合作探索，並促進美感能力的表達。繁忙的生活中，每個人都在努力與時間賽跑，忙著在書海中汲取、在工作中奔波，我們或追求著、或達成著各式各樣的目標，在各式的角色中切換自己的身分，卻忘記自己有多久沒能好好感知著周遭的事物，生活可以忙碌，但卻不能缺少美的點綴，生活本就從不缺乏美，因為美本是一種生活方式，所需只是一雙能夠捕捉美的雙眼、感受美的心靈、創造美的心思，期待同學們能夠從日常中，抓住尋常人難以察覺的美，為平凡的生活添一束光。

二、 **活動目的**：提升學生之美學感知、審美能力及美感創作力，展現中原美感生活，提高學生美感素養，特辦理跨域美感設計競賽，結合美感與所學，創作出你心目中對於美感的任何想象。

三、 **主辦單位**：中原大學 通識中心 **合辦單位**：中原大學 張靜愚紀念圖書館

四、 **參加資格**：中原大學 在學學生

五、 **作品主題**：以【**校園美感**】作為理念，可從「校園環境」、「人文情感」、「學習點滴」、「心靈關懷」、「生活軼事」等主題出發，將抽象之美感化為實際創作呈現，並隨作品附上 300 字的主題描述（填寫於報名表內）。

六、 **參賽辦法**：以【**團隊形式**】參與，團隊需由跨系所學生組成（一隊須包含兩個以上系所組成），團隊人數以 2~4 人為限，競賽分為「平面組」、「立體組」、「數位媒體組」，每隊參賽件數不限。

七、 **作品形式**：

1. **平面組**：作品以平面視覺類為主，含平面設計、攝影作品

- 平面設計：格式為 A3 大小（297mmx420mm），應具備畫素 300dpi 以上之品質；
- 攝影作品：沖洗為 A3 大小（297mmx420mm），應具備畫素 300dpi 以上之品質（不得使用任何影像軟體做影像合成及修改）；

※繳交方式：參賽作品以紙本形式繳交至全人村南棟 822 辦公室，限 A3 大小，紙質不限；另需繳交電子檔，平面設計作品以 PDF 格式為限，攝影作品以 JPG 格式為限。

2. **立體組**：作品以立體創作為主，不限媒材。

- 長寬高限 30cm*30cm*30cm~80cm*80cm*80cm，重量上限 2 公斤；
- 所使用之各種媒材應考慮環境永續理念，以不造成環境負擔（避免製作過程污染或一

次性丟棄)之媒材為佳；

- 若有主視角(正面)，請附加註明；

※繳交方式：參賽作品實體繳交至全人村 822 辦公室；

另需繳交電子檔，實體作品之多種角度照片(三張)以及自選拍攝之細節照(兩張)，應具備畫質 300dpi，以 JPG 格式為限。

3. **數位媒體組**：作品以數位媒體為主，含影片、音樂、動畫、數位遊戲故事創作等設計；

- 影音作品時長限 4 分鐘內，影像解析度需 1280x720 以上，以 MP4 檔格式上傳；
- 音樂作品時長限 4 分鐘內，以 MP3 檔格式上傳；
- 數位遊戲故事需出版於伺服器上供人讀取；

(所有影像及配樂需為原創作品或其他合法管道取得授權之影音。)

※繳交方式：參賽影音作品上傳至 YouTube 後請提供網址為電子檔形式；

音樂作品請提供原始音檔為電子檔形式；

數位遊戲故事請提供伺服器網址為電子檔形式；

八、**收件須知**：(參賽作品皆需確認以下三項資料備齊繳交完畢方為正式參賽)

1. **電子檔**：確認電子檔符合各組要求之內容、格式後，檔名以：「**00 組_作品名稱_團隊名稱**」

(例：平面組_我的美感想像_我們美問題) 寄送至指定郵箱。

※**平面組**請繳交**紙本作品**、**立體組**請繳交**實體作品**至全人村 822 辦公室。

(立體組參賽作品請自行做好結構固定與防護措施，若有損壞，請自行負責。)

2. **報名表**(比賽辦法**附件一**)，資料輸入完畢後請繳交 word 電子檔，檔名以「**報名表_00 組_團隊名稱**」(例：報名表_平面組_我們美問題)，寄送至指定郵箱。

3. **聲明書**(比賽辦法**附件二**)，簽名需團隊內每位同學親筆簽名，掃描紙本後寄送至指定郵箱。

※上述三種文件請以規定之格式，統一寄至 vt9977@cycu.org.tw，主旨請標明「**2023 中原跨域校園美感設計競賽_00 組_團隊名稱**」，請自行確認檔案是否有效及可被開啟，若檔案內容較大，請自行存至雲端並提供網址。請平面組與立體組將以上三項資料電子檔繳交完畢後再至全人村 822 辦公室繳交實體。

※同一作品若可提供符合不同組別之作品形式，可投多項組別，參與不同組別競賽請分別提供上述三種文件。

競賽活動聯絡人：蔡維庭 小姐 Email：vt9977@cycu.org.tw / Tel：03-2656887

九、 收件日期：112 年 4 月 1 日至 112 年 6 月 2 日 17:00 截止。

十、 評審及獎勵內容：

1. 評分標準：(交由校內評審評分)

項目	佔比 (%)
美感 (以整體作品之美感程度、色彩搭配、視覺呈現等為主)	40%
理念 (符合「校園美感」之主題方向詮釋)	30%
技術 (作品所展現之技術含量與水準)	30%

2. 獎勵內容：

● 第一名 (3 組，平面組、立體組、數位媒體組各一組)：

獎金 10000 元整，獲獎之同學各頒發獎狀乙紙；

● 第二名 (3 組，平面組、立體組、數位媒體組各一組)

獎金 8000 元整，獲獎之同學各頒發獎狀乙紙；

● 第三名 (3 組，平面組、立體組、數位媒體組各一組)

獎金 6000 元整，獲獎之同學各頒發獎狀乙紙；

● 特別創意獎 (6 組，平面組、立體組、數位媒體組各二組)

獎金 1000 元整，獲獎之同學各頒發獎狀乙紙。

3. 得獎公佈：得獎名單公佈於中原大學網站：<http://itouch.cycu.edu.tw/>，並以 e-mail 個別通知得獎者及後續頒獎具體時間與地點。

十一、 競賽日程

日期	事項
112 年 4 月 1 日	比賽公告
112 年 6 月 2 日	收件截止
112 年 6 月 12 日	比賽結果公佈
112 年 6 月 14 日	頒獎
112 年 6 月 12 日~6 月 16 日	獲獎團體簽領據及相關單據

十二、注意事項

- (一) 中原大學有權發表、展示、使用得獎作品，及請得獎者提供後續修正檔案的權利。
- (二) 參賽作品需為原創，不得抄襲他人作品或參加其他任何公開比賽，或有抄襲或侵害他人著作權及肖像權之作品，經查證後，將取消參選資格；已得獎者，將追回獎金及獎狀，且其違反著作權、肖像權之一切法律責任，參賽者須自行負責。
- (三) 平面參賽作品(包括格式不符者)請自行留原檔，恕不予退還；立體參賽作品參賽完畢後請於 6 月 16 日 (五) 前至 822 辦公室取回，若逾期未取，將由通識中心自行處理。
- (四) 作品如未達水準，得由評審決議某一獎項從缺，或變更獎項名稱及獎金。
- (五) 本活動如有未盡事宜，主辦單位得予隨時修訂並另行公布；若因不可抗力因素而無法進行時，主辦單位有權取消、終止或暫停本競賽。
- (六) 各參賽團隊均需選出組長以作為聯絡人，主辦單位得以聯絡人為該競賽單位之聯絡與獎金發放對象 (窗口)，該團隊成員不得異議。

中原大學跨域校園美感設計競賽報名表

團隊名稱：	組長/系級：
組員/系級：	
組長手機：	
組長 E-MAIL：	
參賽組別： <input type="checkbox"/> 平面組 <input type="checkbox"/> 立體組 <input type="checkbox"/> 數位媒體組	
應繳交文件 （※主辦單位填寫）	<input type="checkbox"/> 參賽作品電子檔 <input type="checkbox"/> 實體作品（平面組與立體組繳交，數位媒體組不需繳交） <input type="checkbox"/> 競賽報名表 <input type="checkbox"/> 參賽聲明書
作品名稱： 創作理念說明(300字)：	

參賽聲明書

本團隊 _____ (團隊名) 同意遵循「2023 中原跨域校園美感設計競賽」之參賽各項規範。參賽之創作成果，同意由中原大學擁有合法且完整之著作財產權；並承諾不對中原大學行使著作人格權，且同意無償授權主辦單位得以任何形式行使出版、著作、公開展示及發行各類型態媒體宣傳之權利。

本人並保證參賽作品之內容、引用資料、圖片或其他資訊，無不法侵害他人智慧財產權或其他權益。如有違反或不符競賽須知或涉及仿冒、抄襲等情事，主辦單位得取消參賽之權利，並召集評審委員議處，取消獲獎資格，追回已頒發之獎狀、獎金等獎勵。

聲明人姓名： _____

(團隊全員親筆簽名)

團隊全員身份證字號： _____

(非台灣身分者請填居留證號，同簽名排序)

組長聯絡電話： _____

組長戶籍地址： _____

中 華 民 國 112 年 月 日