



# 中原大學 教學卓越雙月刊

發行單位：教師教學發展中心  
發行人：李英明  
總編輯：皮世明  
執行編輯：紀登元

編輯：侯函誼  
電話：(03)265-2047  
傳真：(03)265-2049  
網址：<http://hesp.cycu.edu.tw/>

全人學習 ■ 產研領航 ■ 國際視野 ■ 高教典範  
中華民國111年6月30日 第80期



## 卓越焦點

## 中原創新創業競賽 看見改變未來實戰力



中原大學舉辦第四屆「你·可以改變未來」創新創業競賽，鼓勵全國大專校院學生發揮創意提出構想，透過系統化培訓課程及業師輔導，具體地將創意構想商業化。本屆競賽共吸引全國37所大專院校105組學生團隊參賽，最終遴選28組於111年5月4日進行決賽。

本屆競賽相當激烈，創業構想多元。中國醫藥大學「奶肌 (Litchi)」團隊研發醫農結合跨領域的保養品；臺灣科技大學「Lammden」團隊推出一站式智慧家庭顧問服務平臺；陽明交通大學「Zator」團隊開發共享客服與 AI 行銷系統。中原大學的團隊在本屆賽事也相當有亮點，企管系「Woody」團隊打造優質的銀髮社群軟體；商設系「渣男特攻隊」團隊規劃環保餐具+APP集點= ecoo環保點；資管系「SUGOI食購易」團隊開發共享會員共推平臺。

競賽自110年12月開跑以來，已經舉辦4堂創業課程講座及1場業師輔導會，創業課程包含營運計畫書與財報規劃工作坊、創業商業計畫書、創業市場驗證及新創市場行銷財報撰寫，總計參與162人次，平均滿意度達97%。創業商業計畫書撰寫是創業初期必備技能，內容包含創業緣起與構想、產品與服務內容、市場與競爭分析、行銷策略、財務計畫及風險管理等內容，對於學生團隊都是全新領域。

本屆競賽集結來自各大專院校創業團隊，創新創業發展中心主任張浩表示，中心透過活動、競賽及課程，擔任創新創業陪伴守護者，精進校園創新創業服務能量，提供學生創業加速，達成三創能力扎根，亮點創業成功的目標。



▲「你·可以改變未來」創新創業競賽採線上舉辦決賽



# 卓越成果

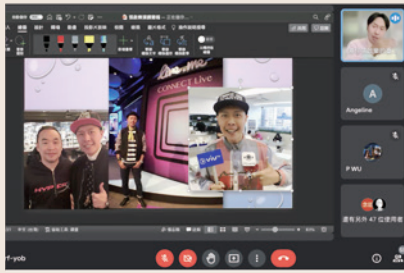
## 電商社群經營靠什麼 直播功課不能少



【文 / 職涯發展處產業培育人才中心】

產業人才培育中心於111年5月3日舉辦「電商金融科技跨領域學分學程：網路拍賣與直播電商」，邀請香港知名藝人張啟樂（原名張嘉倫），現為臺灣直播主，暢談網路直播與電商經營經驗。

張啟樂首先與大家分享「追夢的過程」，從小就決定要加入演藝圈的他，不斷的勇於追夢，終於被他等來了人生機會的轉



▲ 藝人張啟樂暢談網路直播與電商經營經驗



▲ 講員講述自身經歷

振點，雖然這第一次的演藝圈經驗並不是什麼大角色，但就是一個寶貴的人生體驗，而這也開啟他下一段路程目標，在這回演藝經歷中他學習到一件事情「經驗尤為重要，社交更能創造機會」。

在首次接觸直播時，張啟樂也獲得許多難能可貴的經驗與心得，包含性別差異、主題化、多鏡頭差異、設備的重要性以及固定時間培養觀眾群。講座中他大方分享許多直播必備的要素，例如一場看似簡單的直播中卻有包羅萬象的細節，從直播主、直播定位、直播造型、直播內容、道具、人手、設備、場景、光線、時間、平台、網路等。參與講座的學生們相當熱絡地留言更多的直播要素，從這些互動中可看出直播的影響力已經深入大眾生活。

張啟樂分享他本身的經歷與成長之外，更表示直播時其實幕後的掌鏡人尤為重要，他不僅要控制直播時間，也該應變在何時開始讓直播主推銷產品，讓觀眾能夠被直播主的口條及推廣商品所吸引。一個好影片的誕生，並不像觀眾看到的那般輕鬆，魔鬼藏在細節裡，鏡頭前看似短暫的兩小時，在直播前可是要做足功課，比如場地勘查、內容創意等，而這些影片的呈現也需要擁有豐富專業的團隊合作，才能達到最有效的溝通並完成多部膾炙人口的好作品。

講師的流暢口才講述人生經歷的同時，也帶給學生許多豐富的經驗，瞭解直播不為人知的辛苦談，相信講座能助學生們對網路影片實況播映這個新興產業有所認識。





# 卓越成果

## 社企體驗SDGs桌遊 開啟永續發展對話



【文 / 產學營運處創新創業發展中心】

創新創業發展中心為讓中原師生體驗暑期創新創業國際領袖體驗營全英文上課模式，於111年5月21日舉辦「社企體驗工坊」，透過線上桌遊開啟永續對話，期待參與者可以經由遊戲體驗，進一步認識聯合國永續發展目標 ( Sustainable Development Goals, SDGs )、覺察我們與真實世界的關係，進而反思並提出有效的行動方案。

本次工坊特邀朝邦文教基金會董事張桂芬，帶領大家一起動動手指、動動腦，體驗一場有趣又富有教育意義的SDGs桌遊。上午的主要活動是由張老師簡述聯合國永續發展目標的內容，SDGs有17項目標，包括終結貧窮、消除飢餓、健康與福祉、優質教育、性別平權、淨水及衛生、可負擔的潔淨能源、合適的工作及經濟成長、工業化、創新及基礎建設、減少不平等、永續城鄉、責任消費及生產、氣候行動、保育海洋生態、保育陸域生態、和平、正義及健全制度、多元夥伴關係。

下午將學員們分組上線，執行各自被分配到的任務，同時思考如何兼顧經濟、環境與社會發展的平衡。第一場演練後發現如果團員間缺乏溝通協調的話，將難以達成各自的目標，同時也會造成地球資源的匱乏。中場安排學員相互分享操作心得後，

繼續進行第二場演練，這次明顯感受到團員間的互動與分享大幅增加，遊戲結束後也讓更多學員達成各自被分配到的任務。

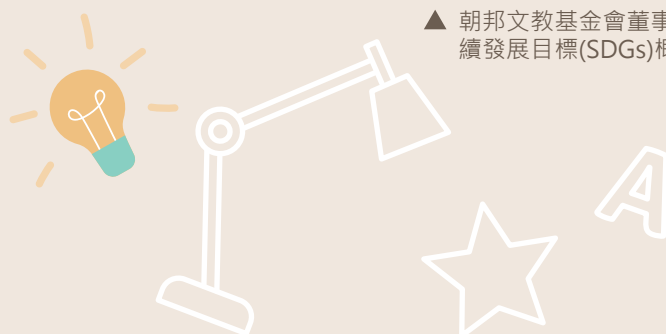
最後講師總結此系統便是模擬在現實世界中的情況，若國家只重視經濟發展，而不考慮自然環境與社會發展，將會造成極端氣候加劇、地球資源耗竭。去年底的第26屆聯合國氣候變遷大會 ( UN Climate Change Conference，簡稱COP26 ) 再對世界發出警告，面對高度碳排、耗盡自然資源、貧窮與不平等加劇等狀況，採取永續未來行動刻不容緩。學員們的回饋表示從遊戲中啟發更多的想法以及觀點，有些是我們平常沒發現的，去思考背後所需要的本質，並且有共同的目標後，此時再懂得適當求助與給予他人幫助，那麼這個世界可以達到更平衡，彼此都可以變得更不一樣。如何取得工作與生活的平衡，經濟、環境與社會缺一不可，但如何平衡發展，很重要。想要支持別人，除了一直說明手上所擁有的資源，還有沒有可能主動出擊、主動關心，讓資源可以到需要的人手上。



▲ 朝邦文教基金會董事張桂芬介紹永續發展目標(SDGs)概要



▲ SDGs線上遊戲活動



# 卓越成果

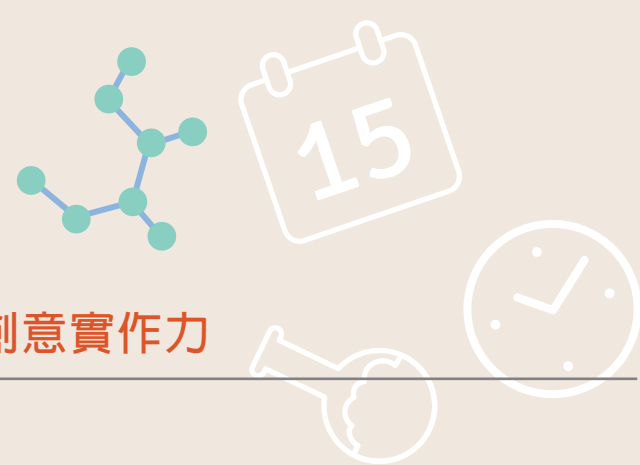
## 設計學院畢業設計聯展 展現創意實作力

【文 / 設計學院】

設計學院參與全國性「2022新一代設計展」於111年6月1日至4日在線上平臺隆重開展。

建築學系主題「點DOT」，這個點象徵一個點子、一種觀點，同時也可以是一切平面圖型和立體空間的根源。經歷五年的學習與磨練，過程中我們不斷的反思、精進並與自我對話，最終用一年的時間以一系列圖型和空間的設計探討一個又一個的點子與觀點，為自己的大學生涯作結。

室內設計學系以「熱感」為主題，將設計人的心路歷程及故事作為主軸，我們像是抱著九十八度的熱情勇往直前到大四，而僅剩兩度即將沸騰，這兩度代表「我們」和「老師」，透過這次的畢業作品，共同將設計的熱情達到沸點。熱情臨界在沸點之間，水分子驟變在臨界點上，我們仍保持熱情尋找到達沸點之路。



地景建築學系主張萬物源於滄海，生生不息，周而復始。它，流淌於地景間，涵養生命本源。任憑時光遷流，萬物輪迴依舊不竭，縱使生滅，終返回「源」。希望能將四年所學實踐於社會中，讓這片土地可以生生不息。藉此展覽讓大家理解及關心所有和我們土地有關的議題，並且發揮影響力，將理念傳達給社會大眾。

商業設計學系把學習期間所注入的時間與努力比喻如灌溉稻田，而現在正是稻穗滿盈、隨風飄蕩的時候，大夥隨著各自的選擇與步調走出不同的方向，自己親手開拓出的這條路，無論是康莊大道或崎嶇小路，「稻浪之後」的我們，是自由的、是多元的。

畢業設計成果展示彰顯出設計學院各學系的獨特性與專業性，發揮創意實作力，一同邁向「社羣美學」和「永續關懷」之「新世態空間美學」，培育更多設計人才。



▲ 建築系規劃民生商業建築空間



▲ 室設系打造新型態旅宿空間



▲ 地景系提倡綠能再利用之永續環境



▲ 商設系開發環保餐具集點數位互動app



## 卓越成果

### 二戰眷村遺址 商品設計開發

【文 / 設計學院】



▲ 特色動物霜毛蝙蝠文創商品



▲ 派對型桌遊與體感互動遊戲

商業設計學系跨域合作電機工程學系，兩系師生整合不同專長，共同開發創意商品，帶領民眾瞭解新竹六燃二戰遺產的歷史與故事，關注永續城鄉議題。111年6月15日至7月20日，在國立陽明交通大學藝文空間及新竹六燃大煙囪保溫基地，進行「2022六燃文件展：移動的六燃」成果展覽。

開啟「一封給大煙囪的信」，帶領民眾回到過去，與六燃相遇。透過郵差阿良與小傑、霜毛蝙蝠相遇的故事，細膩地描繪了新竹在戰前至眷村遷移後的生活風貌，在人群人散後，過去成為了歷史，然而不變的是，對大煙囪的認同與真誠的愛。

接著讓民眾體驗一款與智慧型手機結合的派對型桌遊「大煙囪裁判長」。遊戲中的

故事、事件卡涵蓋日治二戰、眷村、現在的保溫計畫三個時期，並以AR機能觸發連結，掃描卡片，會有多媒體影像和歌曲。引導玩家對六燃的認識，最後玩家自行決定六燃的未來。

運用Kinect深度感應器技術於體感互動遊戲「1943燃料爭奪戰」中，從天而降的美軍飛彈及異辛烷油罐等物品相繼落下，考驗參與者手眼協調能力，接住油罐的同時還需要躲避轟炸，讓遊玩者對於故事情節更能感同身受，以期引發參與者對戰爭的反思。

最後推廣以新竹六燃的特色動物「霜毛蝙蝠」做為主要視覺呈現的環保收納袋和飲料杯套「ECO Bat」和鑰匙圈。還有多功能小物，裡面是霜毛蝙蝠削鉛筆機，外面是大煙囪為形象設計的筆筒，蓋子可另外作為小型置物盒，也以六燃廠房與當地鐘塔造型為元素，建構桌上型置物架「六燃置物廠」，還有日曆、時鐘等設計，紀念六燃歷史的歲月痕跡。



## 卓越成果

### BGS中原分會授證 激勵商學專業人才培育

【文 / 商學院】

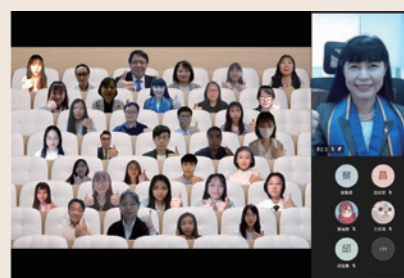
商學院於111年5月11日舉辦了第六屆國際商學榮譽學會 (Beta Gama Sigma, BGS) 中原分會授證典禮，受疫情影響採線上舉行，

由商學院院長李正文帶領所有會員進行宣示BGS誓詞，並頒發榮譽會員入會證書。會中同時公告國際商學榮譽學會中原分會第二屆

國際學生會幹部名單，分別為企管系昌佳雯、張芸甄、張瀨文，資管系張允濤、林咨妤及會計系黃郁倫，透過學生會組織能促進BGS中原分會會員與BGS總部有更順暢的交流，讓會員落實BGS使命並享受會員福利。

中原大學於105年9月成立國際商學榮譽學會中原大學分會（BGS），只有通過國際菁英商管學會（AACSB）認證的學校，才有資格成立該組織的分會，而BGS的使命在於鼓勵並讚揚商學學術成就，培育成員領導才能與專業能力，進而提升BGS組織的價值並且服務BGS的終身會員。

本屆獲選榮譽會員共計36人，包括學生33人與教師3人，中原分會根據學生在學成績表現認定為榮譽會員，受邀資格為商學院三年級以上，且大學學業成績累計排名全班或全系前10%、碩士班學業累計成績前20%，以及通過資格考的博士候選人。新會員的加入，可望再造佳績，共同維持中原榮譽。



▲ 第六屆國際商學榮譽學會中原分會線上授證

▲ 第六屆國際商學榮譽學會中原分會線上授證



## 卓越成果

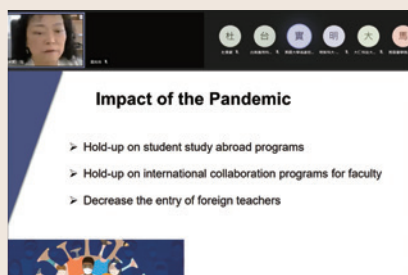
### 雙語化學習培育人才 全方位建構雙語校園



【文 / 教務處教師教學發展中心】

隨著科技進步及社群媒體發達的影響，國際交流愈加頻繁，突顯「專業技能、語言能力及文化素養」已是21世紀的重要知能。我國政府推動「2030年雙語國家政策」，透過雙語網站、雙語服務及其他的配套措施，如在教育體系中建立雙語環境、播放、製作英文電視臺、節目和廣播等，來提升國民的國際交流能力。在雙語國家政策中，高等教育是不可或缺的一環，為此全國各大專校院皆投入大量資源並積極推廣。

教學發展中心於111年5月5日邀請國立中山大學全英語卓越教學中心執行長李香蘭，



▲ 中山大學教授李香蘭暢談全方位建構雙語校園經驗

暢談「全方位建構雙語校園經驗分享」。中山大學為教育部大專校院學生雙語化學習計畫中

四所重點培育學校之一。李教授在美國高等教育執教數十年，研究領域包括外語教學、拉丁美洲文學與文化、美國西語裔文學與文化等，擁有豐富教學經驗。她於109年加入中山大學，擔任西灣學院副院長暨全英語卓越教學中心執行長，傾力於全英語課程創新設計及教學，提升學生外語溝通能力、拓廣環球視野，並增進國際競爭力。

李教授分享中山大學的國際化及雙語計畫發展現況。中山大學已於108年訂定國際化策略目標，期能於119年成為雙語大學並進入世界大學學術排名前200。策略分為「教師、學生、課程、組織、整體」五大面向：（一）教師面著重於提升教師EMI教學能力，與國際單位合作為教師開設培訓課程、提供教學支援；（二）學生面著重於課程安排、多元學習，安排各種英語活動，如International Salon國際沙龍、English Table、English Writing and Speaking Studio等由外籍學生帶領的活動；（三）課

程面著重於課程品保，針對大一英文課程進行改革，全面對接CEFR，採共同課綱及測驗，培養學生聽說讀寫能力，同時也鼓勵學生修讀國際線上數位自學課程；(四)組織面向著重於區域共享，成立「南區雙語教育區域資源中心」，建立高東屏區域7所大學跨校EMI教學資源支持系統，協助區域學校教師EMI教學演示及觀課並分享國際線上EMI課程；(五)校方整體面著重打造友善

雙語校園，法規、文宣、網頁等全面雙語化，同時辦理各類型英語課程，藉此提升行政人員英語能力，目前英語能力中高級以上達99人(15%)。

在演講的最後，李教授提到雖然臺灣的雙語教育議題複雜且具挑戰性，但在國家政策的支持與實事求是地進行下，必能幫助我們建立成功的語言政策，最終使我們跟上全球國際化的浪潮。



## 卓越成果

### 景探中原 校園美景介紹英語競賽



【文 / 教務處教師教學發展中心】

本校積極推動大專校院學生雙語化學習計畫，為增加雙語化校園氛圍、提升本校教職員生英語能力並促進校園國際化，教師教學發展中心於111年3月4日至31日辦理「景探中原Explore Magnificent Image of CYCU」校園美景介紹英語競賽。

經由參賽者拍攝的不同角度照片，呈現出平時難以注意到的校園景色，並加以文字描述，帶來獨特的賞析見解。希望能透過本次競賽活動加深參賽者對校園的瞭解，激發創意、增進創造能力及呈現英語學習成果。

#### 學生組獲獎作品



#### Blood Moon Over the Observatory / 第一名 林庠甫

A blood moon rose over Taiwan last year. During this terrible pandemic, a lot of people in Taiwan weren't able to head out and admire the enchanting scene. I went to my empty campus to capture the nature's awe.

Contrary to some beliefs, the blood moon is not a sign of a certain meaning, it is simply an astronomical coincidence. The blood moon is also called the total lunar eclipse.

It happens when refracted red light from Earth's atmosphere is reflected on the lunar surface, a similar phenomenon that causes sunsets and sunrise to be red.

The observatory in the foreground is run by the Astronomy Club at CYCU. Usually, when major astronomy events occur, the observatory will open and provide guided tours of the event. However, due to the horrible pandemic, guided tours were not advised. Instead, they held a blood moon Livestream on that day utilizing the large reflecting telescope mounted inside the dome.

I love how the observatory faces the direction of the blood moon. Guiding the viewer's eyes to the main subject of the scene. It can also be observed that some windows were lit. There is a possibility that some people were busy during these trying

times. I sincerely hope they at least had spare time to amaze at one of the nature's most breathtaking shows. After spending some years photographing astronomical events on campus, this is definitely one of the most extraordinary ones.



Spiritual Land of Chung Yuan / 第二名 王尚謙

The Student Center is a place for Chung Yuan students to release their stress aside from school works. Students can do whatever they want at the center, whether it's club activity or regular practice. Everyone could have a pleasant time while enjoying their own interests at the student center. Therefore, even when the sun goes down, the activity center is full of energy and spirits like it's daytime.



Daydreamer / 第三名 劉得恩

Vagueness. Ambiguity. Lost the direction in the intersection.

Very often, I keep questioning about my ability to move forward and make a big gesture.

Light gives me hope and strength to move forward.

Light guide me to go through the darkness path.

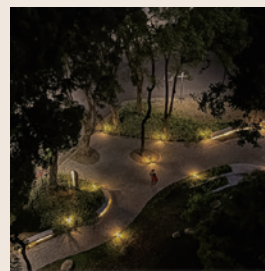
Daydreamer.



佳作 張兆瑞

The Spirit of CYCU

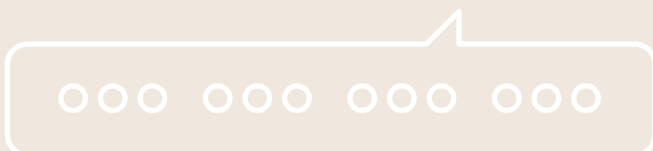
The Cross Tower of CYCU had stood on our campus for more than 50 years, it is not only the symbol of CYCU but also a memory of the people who had lived here. The picture was taken by film camera and black and white film to emphasize the imagery of history and the past.



佳作 解荃恩

Wandering

Wandering in campus is an activity I do every day. I always take my time over strolling unfamiliar paths, and with distinct perspectives, I often notice different appearance of Chung Yuan. At night, from higher angles, the route I walk by every day becomes totally different from usual.







佳作 朱品仔

### The tree's intentions

As for me, the sky is the most mysterious secret base. Every-

one is busy with their assignments. Thus, fewer students would put their heads back in order to look at the sky. I am always immersing myself in the charming sky. Therefore, I will find a variety of landscape whenever I go see it. I discovered that everything interacting with the sky will become a different landscape.

Especially, my favorite landscape is the trees combined with the sky. In this picture, I blended myself into the creative surroundings and left all distractions behind. That tree seems as if it hopes that extends hardly in order to occupy the sky. And the sun is always supporting that tree silently. When spring comes, the tree is in full blossom. In this way, that tree can conceal its true intentions. But when leaves and flowers fall, the truth will come out in the wash. The tree disguised itself by borrowing colorful clothes from the sun cunningly. It goes without saying that it will give itself away. As a result, the tree's intention was found by me who observed carefully.

I adore observing nature. In my leisure time. Furthermore, I will wander in my university which is a place full of greenery. Consequently, I usually see the tree stretching its branch. Maybe they are not only interested in occupying the sky but also desired for drawing student's attention!



佳作 吳文心

### Life Cycle & Balance

The location in the photo is behind the Huai En Hall, the

oldest building on campus. The school renovated this area in 2020, transforming this space into a textured field, focusing on ecological balance and sustainable circulation, giving the environment and plants new life. This new landscape art “泉源之谷” not only solves the problem of water accumulation for many years, but also has both aesthetic and environmental protection functions. After rebirth, this space is suitable for people to stop and rest. So, why not sit in the shade and enjoy the view?



佳作 楊韻蓉

### Daylight

Father sun, A brilliant helmsman who masters the direc-

tion of life, guides the way forward.

A caring person with gentle light, gives people warmth and dispels the haze in their hearts.

Sometimes he is like a conductor of ground, directing everyone to play an incredible concerto of life.

As God's gift, comes without a whisper and spreads love everywhere.



佳作 周愛慧  
Closely apart

Two separated trees that are longing to be together. Gives out the feeling that they are calling each other. Staying in the same place for a lifetime, watching each other grow together. Just like your childhood friend that you used to play with together, watching each other mature together and eventually went their separate ways. Although is separated by distance but is always close to the pulse of our hearts. Just like love that binds together two completely distant humans to be as one. Just like air that binds together two distant trees to be one.



## 卓越快訊

### 【設計學院特色發展深耕計畫：2022室內設計教育國際論壇】

活動日期：111年7月1日（五）

活動地點：設計學院104教室

主辦單位：設計學院

聯絡方式：(03)265-6201 郭維珊

### 【設計學院特色發展深耕計畫：2022雙城國際設計工作坊】

活動日期：111年7月7日（四）至7月23日（六）

活動地點：桃園蘆竹綠捷基地

主辦單位：設計學院

聯絡方式：(03)265-6219 張佩雅

### 【創新創業價值創造計畫：桃園新創之星 × 創天下競賽】

活動截止日：111年7月20日（三）

活動地點：初審—書面審查

複審—知行領航館

主辦單位：創新創業發展中心

聯絡方式：(03)265-1812 張詠怡



誠邀各位師長、同學踴躍賜稿，凡對高等教育看法、教學經驗分享、教學新知、同學學習感想、出國遊學分享等，均歡迎投稿至《中原大學教學卓越雙月刊》和大家分享。

投稿者請確認擁有所投稿件的圖文著作權，且內容無抄襲情事，如有任何侵權行為，一切法律責任概由投稿者自行負責。經錄用刊登之稿件，即同意本辦公室刪修、擁有出版及進行教育文化用途之權利。《中原大

學教學卓越雙月刊》保留來稿刊登權利，未錄用者恕不另行通知。投稿請將電子檔寄至tle@cycu.edu.tw，格式如下：

- 信件主旨：中原大學教學卓越雙月刊稿件
- 字 數：每篇300~700字
- 信件內容：真實姓名、單位或系所級別、聯絡電話等資料
- 相 片：格式為JPEG，檔案名稱為「相片說明」



# LIGHT

Learning based on **I**ntegrated,  
Global-oriented, and **H**olistic **T**eaching

學生的光 老師看得見  
老師的光 上帝看得見