



全人教育

愛是教育的主導力量！中原大學推動大學社會責任深獲肯定

【文/校務研究暨策略處】

本校創校迄今65年，以「全人教育」為理念辦學，十多年前即以「服務學習」奠定深厚基礎。近年來教育部推動大學社會責任，本校師生延續「服務學習」的精神在臺灣各處用專業貢獻所學，如：商學院與設計學院師生為苗栗縣卓蘭鎮打造「雙連梨有限公司」社會企業，創造了果農產銷新生機；桃園市八德區霄裡的老農村在設計學院師生進駐下，不但讓「青銀共創」生活型態更趨成熟，且為當地居民打造的「樂福米」伴手禮也深獲好評；景觀系師生長期在彰化縣埔鹽鄉進行參與式設計服務。透過結合不同系所跨領域專業，讓臺灣傳統鄉村能以創新及特色被持續保存，這些改變，正是本校實踐大學社會責任、用專業知識為地方解決問題的成功案例。

除了在國內發揮大學專業，本校師生也走出臺灣、做好世界公民的角色，例如：連續10年至柬埔寨村落進行學童教育、108年資訊管理學系師生更為菲律賓民答那峨島成立第一所數位機會中心。

長期的耕耘及努力，讓本校榮獲《天下雜誌》第二屆USR大學公民調查「社會參與」公私立一般大學組全國第一名，更在第一屆《遠見雜誌》USR大學社會責任獎，從54所大學、97個傑出方案中脫穎而出，獲得生活共榮組「楷模獎」。本校校長張光正表示，秉持「愛是教育的主導力量」理念，期盼每位踏出高等教育校門的學子，都能以專業為社會、為世界貢獻一份心力，這也是中原大學推動全人教育最重要的目標。



專訪人物：甘樂文創創辦人林峻丞「用十年陪伴孩子、改變三峽！」

【文/校務研究暨策略處】

10年前一位回鄉經營傳產的青年，因為看見家鄉弱勢孩童的困境，決定創立以社區營造為主體的社會企業。過程中，他發展了藝文刊物、弱勢課輔、職能訓練，更創立豆漿品牌支持農業、回饋土地，他就是在新北市三峽區推展地方創生、孩子們口中的「峻哥」——林峻丞。

本校為了結合大學知識能量與企業資源，107年與宏致集團攜手辦理第一屆宏致電子公益實踐計畫，希望鼓勵青年人發揮專業、以實際行動為社會解決問題，當時推舉的「公益標竿獎」模範單位即是林峻丞先生創辦的「甘樂文創」。今年4月，本校社會責任推動辦公室再次與林峻丞先生進行合作訪談，透過吳肇銘策略長的問答過程中，瞭解甘樂文創這10年的轉變與發展。目前，甘樂文創旗下經營有甘樂食堂、禾乃川國產豆製所、合習聚落、小草書屋及青草職能學苑等，不但藉由社區店舖經營融入弱勢教育與就業，更希望居民和旅人從食、遊、習、創、愛五個方向重新認識三峽。

對致力於社會企業的夥伴，林峻丞先生鼓勵大家：「人生不為追求價值，而是能夠創造價值！」在地方創生的路上，不一定要準備到100%，當有了50%的準備，另外50%就交給勇氣吧！透過挑戰學習隨時轉換心態，讓自己偶爾抽離厭倦的環境，再以享受的心態來面對未來的考驗。

吳肇銘策略長特別認同林峻丞先生對於三峽土地的關懷，並期許像他一樣的青年夥伴能擁有更多持續付出的動力及勇氣。現今社會充滿功利主義，大學生在學期間除了學習專業，也必須被提醒要更關懷他人、用專業協助社會解決問題，這也是本校一直以來所倡議全人教育的核心精神。



專訪甘樂文創社會企業經營模式



小草書屋沒有退場機制的陪伴



創造社區裡的良食店舖——「禾乃川國產」



國際視野

校園國際力—全球文化講座

【文/國際暨兩岸教育處活動與輔導組】

為提供學生在地國際化的學習機會，本校每學期開設「全球文化講座」課程，邀請來自世界各地、對特定國家有專業認識的講員，來校與學生介紹各國歷史文化、國際現況與特殊風情，此外，也會不定期安排校外參訪活動，讓選讀的學生每週有兩小時的時間，面對面體驗異國文化與世界的多元樣貌，增廣國際視野。

「全球文化講座」課程開設以來，已邀請來自亞洲、歐洲、美洲、非洲及大洋洲等五大洲之講員，包含日本、韓國、吉爾吉斯、印度、印尼、菲律賓、馬來西亞、美國、英國、德國、法國、匈牙利、盧森堡、比利時、瑞典、義大利、約旦、帛琉、阿曼王國及海地等國家；而講員身分包括駐外大使、駐臺代表、軍官、公司創辦人、交換生等，帶領學生從不同角度切入各國文化的內涵，分享他們對臺灣的認識，以及文化差異帶來的衝擊。這種零距離的文化交流課程，成為本校學生瞭解世界的管道之一，藉由認識不同國家的人文風情與民俗習慣，培養學生具備多元文化底蘊，進而開拓全球化思維，也促發更多學生萌生出國交換的想法，甚至勇敢地在大學期間完成這個夢想，這也是為什麼「全球文化講座」課程始終受到學生歡迎的原因。



參訪外交部，介紹青年參與國際事務議題



講員：比利時駐臺辦事處副代表



講員：盧森堡駐臺代表



語言交換工作坊——境外生（法國及多明尼加）分享交流

【文/國際暨兩岸教育處綜合業務組】

國際暨兩岸教育處於3月19、26日舉辦兩場語言交換工作坊，分別邀請法國交換生Marjorie Leblanc及來自多明尼加的伊莉莎。透過兩位境外生介紹自己國家的特色、飲食及文化等，加深本地生與境外生的交流，激發本地生文化探索的興趣，進而拓展國際視野。

在全民共同防疫的期間，國際暨兩岸教育處除了確認講員的旅遊史外，也要求參與的學生全程配戴口罩。此外，也會視情況調整活動辦理模式，例如：「語言交換工作坊——多明尼加」即為遠距而非同步，伊莉莎事先錄製要分享、交流之內容，然後提供報名學生影片連結，學生於指定時間內以英文完成活動心得，便可獲得外語自學歷程認證。

學生於活動心得裡提到，對於不能與講者面對面交流感到可惜，但透過講者豐富的分享，能更加瞭解各國與臺灣的文化差異及連結等。也有許多同學表示，希望疫情結束後，能夠赴海外實際體驗更多元的異國文化。



學用合一

日日新輕演講

【文/教務處學生學習發展中心】

勇敢跳脫舒適圈，成長改變在自己

4月8日邀請國際經營與貿易學系涂健新同學，分享到美國學校交換一年的學習經驗，包括在美國體驗到的文化差異和衝擊、不同國籍學生學習方式與心態，以及在美國生活和旅遊的點點滴滴等。最後，涂健新同學鼓勵現場的同學可以善加利用學校提供的資源，在大學時期到世界各地走走，一定可以有很多很棒的收穫！

日日新輕演講
勇敢跳脫舒適圈，成長改變在自己

你想擁有不同的出國交換體驗，卻不知道該如何準備嗎？
那就來聽聽我的分享吧！
這場演講會說明申請的準備過程、如何面對文化衝擊、以及增廣了什麼視野與見聞。
出國交換並沒有特別厲害，但卻是我這輩子決不會後悔的決定！
如果你也想跟我一樣跳脫舒適圈、完成夢想，那就別錯過這次的分享！

【國際系 涂健新】

印刷報名

日期 | 2020/04/08 (週三)
時間 | 10:00-12:00
地點 | 日日新美學區 (真知教學大樓806)



在逆境中尋找出路

4月15日在日日新共學區空間舉辦「在逆境中尋找出路」講座，邀請電子工程學系梁智安同學，分享他自身的學習歷程。梁智安同學歷經退學、轉系還有人生的低潮，但靠著自己的信念和堅持，慢慢找出學習的方向，成功走出困境，讓他更加確信自己想要的目標。梁智安同學勉勵大家不要因為一時的挫折就氣餒，要去釐清究竟是哪裡出了問題，調整之後一定可以回到自己想走的道路上。

日日新輕演講
在逆境中尋找出路

#自我成長

人生的旅途中，難免會遇到挫折與失敗，但這些經歷卻能讓你清楚前方，哪怕跌倒，我們都要抓起一把沙。
我曾在求學時間遭遇退學，回學校後擔任機器人社長，並在之後擔任中工會會長。
期間遭遇了許多阻礙，但卻能不斷突破，在最後帶領整個團隊完成目標。
希望藉由我的分享，能讓你找到面對困境的勇氣。

【電子系 梁智安】

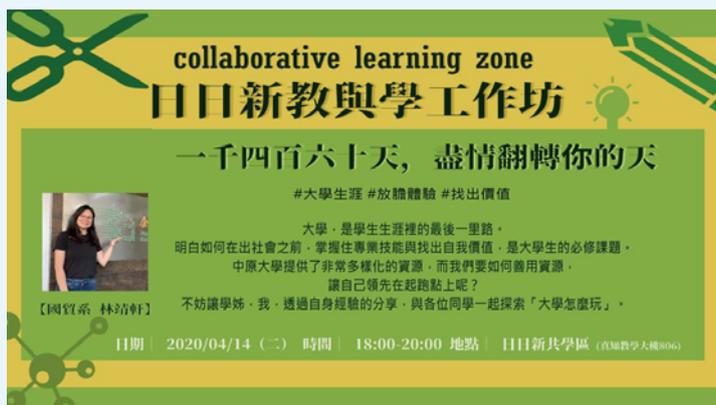
印刷報名

日期 | 2020/04/15 (週三)
時間 | 10:00-12:00
地點 | 日日新美學區 (真知教學大樓806)



一千四百六十天，盡情翻轉你的天

大學是多數人學生生涯的最後一哩路，如何在出社會前掌握專業技能、找出自我價值是大學生的必修課題，此外，學校提供了非常多樣化的資源，要如何善用資源，讓自己領先在起跑點上呢？4月14日教務處學生學習發展中心邀請到國際經營與貿易學系林靖軒同學，在日日新共學區空間透過自身經驗的分享，與各位同學一起探索「大學怎麼玩」。林靖軒同學除了到美國交換學生一年外，還積極參與國際大使及社團等活動，努力把握每個學習的機會，她期許參加工作坊的同學在大學時期可以多多培養各方面能力，並努力嘗試各種不同的機會，這些經驗可以成為未來人生的養分，等回過頭來，一定會感謝現在努力的自己。



「唱片產業行銷」講座—創意行銷

【文/人文與教育學院學士學位學程】

3月16日人文與教育學院學士學位學程於風雅頌藝文中心舉辦「唱片產業行銷」講座，邀請杰威爾音樂有限公司企宣統籌張藍云為這學期講座揭開序幕。張藍云老師以藝人周杰倫作為案例，為學生講解不同唱片的行銷策略，例如：《說好不哭》這首與五月天阿信的合作曲中，阿信沒有選擇在歌曲前端部分出現，而是在歌曲中間段時才現「聲」，如此讓人意想不到的安排，在當時製造了高度話題性。



課堂中，張藍云老師還舉例許多令人印象深刻的行銷策略，讓學生瞭解透過各種創意行銷，可提升創作者本身的附加價值。

最後，張藍云老師舉例不少學生與杰威爾音樂有限公司連繫的內容，提醒學生無論做什麼事情都要注意禮貌與自身專業素養。相信透過本次演講，學生除了對唱片行銷有更深的認識外，也能夠督促、強化自己成為更專業、更優秀的音樂人。



產研價創

第二屆【你·可以改變未來】 全國144隊新創團隊一同激發創意！

【文/產學營運處創新創業發展中心】

本校產學營運處創新創業發展中心於3月18日假宗倬章紀念廳舉辦第二屆「你·可以改變未來」創新創業競賽。本次競賽展開全新賽制，合併「創天下創新創意實作競賽」，將創業課程、創業競賽、創業導師、國際資源鏈結和創投資金整合成一個完整競賽流程。於競賽期間，中心舉辦2場創業進度輔導會、3場線上課程，包括商業企畫書輔導會、O2O創業行銷管理及新創團隊必備財務知識等課程，透過一系列培訓課程及業師輔導，使學生團隊在決賽前做足準備，展現最佳成果。此外，除往年支持本校的香港募資平臺Get-Set-Goal外，今年特別邀請識富天使會、徐氏基金會、培升科技服務有限公司等策略夥伴加入，串聯國內外創業資源，讓本競賽後續有更完整創業鏈結，具體實現創意、成功創業！

本屆「你·可以改變未來」創新創業競賽吸引全國逾40所大專院校、合計144組學生團隊參賽，經過初賽、複賽，最後遴選出37隊進入決賽（於5月27日舉辦）。本次競賽分為智慧科技組、社會實踐組及產業創新組，今年特別因應產業趨勢增加實境技術組，包含現今最熱門的AR / VR應用、AIoT、大數據、物聯網、社會企業、永續發展目標（SDGs）等議題。參賽團隊的創業項目都相當具有創意，例如：智慧科技組的「萊特團隊」，是來自本校巨量資料商業應用碩士學位學程學生的創意，創業項目是稱為「亮精靈」的智能開關，結合創新與高科技的商品；社會實踐組「Ciwis Educational Organization」是本校應用華語文學系的團隊，為搶救瀕危原住民族語，舉辦文化研習營及族語教師師培課程，培育欲學習與傳承文化的族人；產業創新組「YUCM」由本校企業管理學系學生組成，強化公共建設為目標，以防臭、防蚊改良現有水溝蓋；而實境技術組的部分，來自國立臺北教育大學「轉彎記得看清楚團隊」運用影像處理技術減少行車死角，以降低車禍發生機率。



來自全臺創業團隊激發無限創意



社會實踐組創業團隊合影



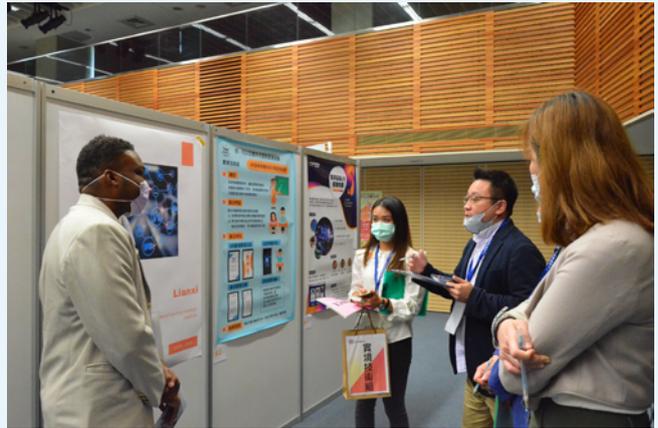
創新創業發展中心持續鏈結上、下游創新創業資源，建置全面整合的機制與系統，以完整的創新創業生態環境，串聯創業資源，以成就創意菁英為目標。



智慧科技組 - 萊特團隊



產業創新組 - YUCM



競賽實況

企業產學合作與技轉授權經驗分享

【文/產學營運處產學合作暨專利技轉中心】

企業產學合作有哪些類型？企業技術授權、技轉合作該如何執行？4月16日產學營運處產學合作暨專利技轉中心邀請化學工程學系劉偉仁教授分享多年企業產學合作與技術授權合作之經驗。

劉教授目前擔任本校校友服務暨資源發展處資源發展中心主任、陸華循環經濟研究中心副主任，曾榮獲本校106年產學合作傑出獎、107年優良技轉獎、107與108年產學合作優良獎及108年卓越技轉獎等，產學合作及技術移轉合作經驗相當豐富。

劉教授分享過去與廠商交涉、談判的正反面經驗，包括：如何承接產學計畫、承接產學計畫須注意的事項，以及創新技術如何透過專利布局來提升技術的價值等。此外，劉教授認為發展核心技術、自我行銷（例如：積極參與國內外發明展、鼓勵學生參加競賽）、跨領域合作等，在產學合作及技術移轉合作裡都是很關鍵的內容。課程中亦介紹產學計畫的執行樣態與政府、法人研究機構委託或補助項目，建議教師應評估計畫屬性後再提出申請，更能順利展開計畫。



機械手臂移行軸教育訓練

【文/智慧製造研發中心】

因應臺灣產業面臨第四代工業革命轉型之需求，本校以「智慧製造」為重點研究領域，興建3層樓、1,642坪的知行領航館，館內設置了完整的工業4.0自動化示範產線和服務場域，以及時下最熱門的物聯網、雲端平臺、大數據、3D列印、智慧製造和人工智慧等工業4.0的軟體核心技術，是目前國內大專院校中規劃最完整的示範和服務場域。啟用至今，本校智慧製造研發中心以跨領域的技術整合，帶動產學創新並培育產業菁英人才。

機械手臂近年已成為自動化工業最重要的趨勢，其對工業的重要性與貢獻度有著舉足輕重的地位，本校所建置的自動化示範產線，以第七軸軌道搭配六軸工業機械手臂貫穿於場域中，並與周邊的加工機臺設備做系統串連整合。其中機械手臂移行到各個工站執行各項任務，需透過電控系統之控制，此項技術是藉由機臺間之資訊傳遞，讓移行軸精準移動到每個點位。

4月28日智慧製造研發中心邀請展勤科技有限公司經理梁達鴻，針對示範場域的第七軸進行教育訓練，內容為七軸人機介面系統的操作，以及七軸電控系統架構的說明。藉由本次教育訓練，讓中心人員深入瞭解第七軸電控與資訊架構，有助於中心執行七軸與AIoT的整合研究。中心期盼未來能培育更多跨領域人才，協助開發整合系統，使工業4.0自動化場域更具靈活性與可擴充性。



學術交流

數位學習科技在遠距課程上的應用

【文/教務處教師教學發展中心】

本校教務處教師教學發展中心於3月16日邀請中正大學游寶達教授介紹數位學習科技在教學上的應用。由於新冠肺炎疫情爆發緣故，游寶達教授將原先以AR / VR為主的課程調整為「數位學習科技在遠距課程上的應用」。課程中除了展示中正大學結合VR之課程影片，更分享經營遠距課程之經驗與應對。

游教授提到遠距課程分為6種錄製模式，包括：隨班錄影模式、桌面錄影模式、劇場攝影、電子白板直接錄影、電子白板加上簡報去背合成模式以及結合新興科技之AR / VR製作模式，並說明各種錄影模式所需之器材、人員以及費用。分享過程中，同時播放中正大學結合VR之教材影片，影片中可看到優美的環境環繞四周，某些場景更安插測驗供學生尋找、填答，互動式體驗自然環境。

面對疫情，各校可能陷入無法現場面授之困境，游教授特別傳授多年的執行經驗，讓參與課程的教師瞭解到其實製作數位課程並不困難，並期許有更多教師願意接觸、喜愛數位課程。



游寶達教授開場



學員提問

著作權的合理使用及CC授權素材應用

【文/教務處教師教學發展中心】

近年來，數位學習被視為是增強國家實力與培養未來人才的重要學習方式，利用網路之便利，結合各界，促成教育資源之開放共享。本校因應數位學習趨勢，積極發展磨課師及遠距課程，並自105學年度編製「數位課程智慧財產權參考事項」，且於每學期辦理智慧財產權研習，以促進教師對此議題之瞭解。

3月17日本校教務處教師教學發展中心特別邀請財團法人開放文化基金會法制顧問林誠夏，與學員分享著作權的合理使用及CC授權素材應用。林誠夏顧問藉由下列四大重點，為學員排除著作權與智慧財產權的疑慮：

一、著作權基本理論

著作權法第10條規定：「著作人於著作完成時享有著作權。但本法另有規定者，從其規定。」著作權的保護客體很廣泛，包含詩、詞、書、畫、影音、多媒體等，所有網路可及的素材都受到著作權保護，且著作權保護時間相當長，依據著作權法第30條：「著作財產權，除本法另有規定外，存續於著作人之生存期間及其死亡後五十年。」

二、線上教材公開傳輸的侵權疑慮

依105年4月13日公布著作權法修正草案（第四稿）第五十五條內容所示：「依法設立之各級學校及其擔任教學之人，為學校授課目的之必要範圍內，得重製、改作、散布、公開演出、

公開上映及再公開傳達他人已公開發表之著作。前項情形，經採取合理技術措施防止未有學校學籍或未經選課之人接收者，得公開播送或公開傳輸他人已公開發表之著作。」教師即便是在校內平臺（例如：本校i-Learning平臺）仍須謹慎留意智慧財產權的侵權與否，而若教師將線上教材設為公開，或放至公開平臺，如YouTube、YOUKU，則須忖度是否造成原始著作權利人經濟利益損失。

三、合理使用的聲明及主張

著作權法第65條：「著作之合理使用，不構成著作財產權之侵害。」因此教師若是使用到他人著作來作為教材之使用，在不侵害他人財產權的使用下，例如：教材不作為商業使用、不販售，便可以主張「合理使用」；但因法院裁決著作權受侵害案時皆以「個案」處理，因此教師在利用他人著作作為教材時仍要小心謹慎。

四、善用CC授權素材降低法律風險

「創用CC」基於創作共享的理念，權利人拋棄對著作的利益，以自願分享的方式，讓其他人可以不限任何目的自由使用著作，從事創作、提升或再使用等行為，而不受著作權或是資料庫相關法律的限制。

最後林誠夏顧問介紹數個免費開放網站，例如：CC0免費圖庫搜尋引擎及各縣市政府資料開放平臺等，教師在網路上搜尋或製作線上教材時可善用上述免費開放網站，優先選擇其內容作為教材，如此一來，既可合法且合於創作者意思的方式適當的使用著作，亦可豐富線上數位教學教材內容。



林誠夏顧問介紹CC四大元素



綜合討論智慧財產權相關問題

職能導向課程講座

【文/職涯發展處產業人才培育中心】

為推動本校專業課程鏈結職場就業相關職能需求，職涯發展處每學期均定期辦理專業職能課程相關補助，教師可參考「UCAN大專院校就業職能平台」、勞動部iCAP及澳洲職能發展系統之職能基準，設計符合產業需求的職能課程，讓學生能在專業領域的學習中，獲得更為精進與深入的訓練，提升學生專業知識與技能，達到精進職能發展與縮短學用落差的目標。

職涯發展處產業人才培育中心於4月15日舉辦「職能導向課程講座」，邀請擁有執行職能導向課程經驗的心理學系周婉茹助理教授進行專題演講，活動過程中，周老師分享如何運用104人力銀行中的大數據導進職能課程、校內職能導向課程的申請、執行方式及實際成果，並與參與教師一同討論精進課程方向，以提升學生的實作能力，達到產業需求。

歡迎有意願開設「職能導向課程」之教師與職涯發展處聯繫！



柑橘類黃酮化合物之護肝與抗癌作用機制

【文/生物科技學系蘇正元助理教授】

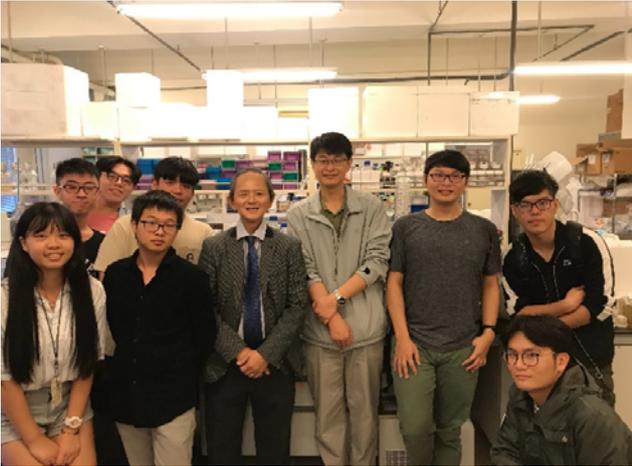
生物科技學系蘇正元教授研究團隊於中草藥、保健食品、癌症化學預防及表觀遺傳學等領域已累積相當研究經驗與成果，主要研究主題有：(1) 具護肝潛力之保健食品研發與機制探討；(2) 食品與中草藥應用在癌症化學預防之生物醫學研究。期能瞭解食品或中草藥之保健功效，提供國人健康飲食之參考，並深入探討其作用機制，以提供生物醫學研究發展之參考。最新研究成果分享如下：

當過量使用止痛藥乙醯胺基苯酚會引起嚴重的氧化壓力而造成肝臟損傷。因此，蘇教授研究團隊曾針對亞洲常作為食品使用的中草藥—陳皮，探討其對乙醯胺基苯酚誘導肝臟毒性的保護作用和機制。結果發現，陳皮萃取物中含有大量具生物活性的柑橘特有類黃酮化合物，包括柚皮苷 (naringin)、川陳皮素 (nobiletin) 和橘皮素 (tangeretin)，能減緩乙醯胺基苯酚所誘導的小鼠肝細胞損傷和脂質過氧化作用，並增加細胞內轉錄因子Nrf2與Nrf2下游抗氧化酶 (包括HO-1、NQO1和UGT1A等) mRNA和蛋白表達。在表觀遺傳調控機制方面，陳皮萃取物能降低小鼠肝細胞內組蛋白去乙醯酶 (histone deacetylases; HDACs) 和DNA甲基轉移酶 (DNA methyltransferase; DNMTs) 蛋白表現，增加組蛋白賴胺酸去甲基酶 (lysine demethylases) 蛋白表現，以及降低Nrf2啟動子甲基化程度。陳皮萃取物亦被證實可阻斷DNMTs的體外活性。由上述結果可推測，陳皮萃取物可能經由表觀遺傳調控Nrf2相關細胞防禦系統，以減輕氧化壓力所誘導的肝毒性。

前列腺癌是造成男性死亡的最常見癌症之一，而陸續研究發現柑橘多甲氧基類黃酮化合物表現多種生物活性，因此蘇教授研究團隊評估合成的橘皮素衍生物對人類前列腺癌LNCaP細胞之抑制作用與機制。結果發現橘皮素衍生物對LNCaP細胞的抑制效果較優於橘皮素，且它在人類正常前列腺RWPE-1細胞的細胞毒性低。橘皮素衍生物處理使LNCaP細胞內增加促凋亡Bad和Bax等蛋白表現，減少抑制凋亡Bcl-2蛋白表現，活化caspase-3和PARP，進而誘導細胞凋亡。橘皮素衍生物可促使p21基因啟動子區域的DNA去甲基化後，啟動p21基因表達；橘皮素衍生物亦抑制DNMTs和HDACs等蛋白表達。且進一步證實，橘皮素衍生物能與DNMTs等酵素之間產生交互作用，這可能會抑制DNMTs活性。另，蘇教授研究團隊發現橘皮素衍生物具有抑制前列腺癌幹細胞的潛力。故橘皮素衍生物有潛力可作為抑制和預防前列腺癌的抗癌化合物。

相關研究發表之論文：

1. Lin ZH, Chan Yen-Fan, Pan Min-Hsiung, Tung Yen-Chen, Su ZY. 2019. Aged Citrus Peel (Chenpi) Prevents Acetaminophen-Induced Hepatotoxicity by Epigenetically Regulating Nrf2 Pathway. American Journal of Chinese Medicine. 47:1-9.
2. Wei GJ#, Chao YH#, Tung YC, Wu TY, Su ZY. 2019. A Tangeretin Derivative Inhibits the Growth of Human Prostate Cancer LNCaP Cells by Epigenetically Restoring p21 Gene Expression and Inhibiting Cancer Stem-like Cell Proliferation. AAPS Journal. 21(5): 86-97.



美國羅格斯大學藥學系暨癌症研究所Ah-Ng Tony Kong特聘教授蒞臨本校演講與研究室參訪



與研究室碩士生前往美國Washington DC 參加美國癌症學會年度會議並發表論文



活動快訊

【全人博雅講壇】文化創意產業的展望與應用

活動日期：109年6月3日

活動地點：張靜愚紀念圖書館秀德廳

主辦單位：通識教育中心

聯絡方式：黃宜焄 03-2656883

校級翻轉教與學工作坊—翻轉農村社會實踐—謝淳鈺老師

活動日期：109年6月4日

活動地點：張靜愚紀念圖書館103室

主辦單位：教務處教師教學發展中心

聯絡方式：林上瑜 03-2652072

109年度微型暨深碗課程「教」與「學」創新工作坊— 給你魚v.s.教你釣魚：不同課程的教學經驗分享

活動日期：109年6月11日

活動地點：真知教學大樓 8樓日日新共學區 (806教室)

主辦單位：教務處學生學習發展中心

聯絡方式：徐芷萱 03-2652057

日日新輕演講 | 學會失敗

活動日期：109年6月17日

活動地點：真知教學大樓 8樓日日新共學區 (806教室)

主辦單位：教務處學生學習發展中心

聯絡方式：鄭竹凱 03-2652054



Intelligence-driven
Learning based on Integrated,
Global-oriented, and Holistic Teaching

發行單位：研究發展處
發行人：張光正
總編輯：洪穎怡
執行編輯：楊舒涵
編輯：游鈺鈞、張欣怡
電話：(03)265-2531~3
傳真：(03)265-2599