



中原大學 教學卓越月刊

發行單位：教學卓越辦公室
發行人：張光正
總編輯：夏誠華
執行編輯：彭妮絲

編輯：詹美惠、張慶宜、陳慈靖
電話：(03)265-2006~8
傳真：(03)265-2099
網址：<https://tle.cycu.edu.tw>

全人教育 ■ 學用合一 ■ 國際視野
中華民國107年1月20日 第53期



越焦點

賀！中原大學服務學習成績亮眼 獲教育部106青年海外志工團獎1金2銅

【文/服務學習中心】

教育部青年發展署於106年12月17日在臺北華山文創園區舉辦「106年青年海外和平工作團表揚暨分享會」。此次競賽有58組海外志工團隊參與角逐，共評選出16組獲獎，中原大學志工團隊成績斐然，榮獲本屆最高榮譽金牌獎及兩面銅牌獎，獲副總統陳建仁頒獎表揚，團隊努力與成果均深受肯定。

中原大學在眾多參賽者中脫穎而出，柬埔寨海外志工隊榮獲金牌獎，緬甸海外志工隊及薩爾瓦多海外志工隊則均榮獲銅牌獎。學務長饒忻表示，中原大學鼓勵師長帶領學生走入人群，運用所學，服務社會，甚至走向國際，增廣視野。中原仍將於服務學習領域持續努力，並鼓勵更多師生共同投入這深具教育意義的行動。



▲ 中原柬埔寨海外志工團榮獲金獎，接受陳副總統（左二）頒獎表揚。



卓越成果

專業倫理列必修學分 中原辦教學國際論壇分享經驗

【文 / 專業倫理教學發展中心】

中原大學秉持教育理念，長期推動倫理教育，於106年6月間舉辦全國規模最大的「專業倫理個案競賽」，共計160組競賽主題，逾800名學生共同參與。106年12月6日

再度辦理「第三屆專業倫理教學國際論壇」暨全國專業倫理教師座談，邀請國內外具專業倫理教學經驗的大學教師與中原倫理種子教師，針對「倫理可不可以教」議題進行經



▲ 香港浸會大學教授羅秉祥專題演講「專業倫理與優生優死」



▲ 針對「倫理可不可以教」為題，進行教師座談。



▲ 座談主題與交流內容均受各領域教師們關注

驗交流與分享，希望藉由中原大學的「平臺」角色，產生影響力，讓臺灣的倫理教育更能在校園及社會生根。

論壇邀請香港浸會大學教授同時也是應用倫理學研究中心主任羅秉祥，專題演講「專業倫理與優生優死」，共同探討現代社會的生命關懷與挑戰，透過論壇對話平臺，正視新科技對於倫理思維帶來的種種衝擊。中原大學教務長夏誠華致詞時表示，本校一直以培養兼具品格與專業之知識分子為目標。中原大學於82年即率全國之先，將企業

倫理列入商學院的專業必修課程，並自104年起將「專業倫理」列為各學院的通識必修課程，成為全國第一個將專業倫理課程統整並落實於全校的大學。

主題對談促進教師們分享教學實務與跨領域交流。生科系特聘教授吳宗遠指出，自己開授「科學與倫理」課程多年，課程中必須讓學生去思索自然科學的背後藏匿著倫理道德的抉擇，並突顯知識責任是未來高等教育必須更深耕的一個方向。



卓越成果

從文化激盪中學習智慧 辛意雲暢談中西藝術

【文 / 通識教育中心】

中原大學秉持「典範全人」精神與深耕全人教育，經校長擘劃，自104年起每月舉辦一場「全人博雅講壇」，邀請各領域重量級學者專家，以全人講學平臺的方式，培育學生成為具有深刻人文藝術涵養與科學應用能力的現代知識分子。於106年12月6日邀請國立臺北藝術大學辛意雲教授蒞校主講

「略談中西藝術」，現場座無虛席，共計216人參與。

辛意雲教授以中西音樂作為開場，談及西方的聲樂、交響樂，和中國傳統的南管、崑曲，這兩方的音樂表達方式大相逕庭，即已充分展現出彼此文化上的差異。西方的音

樂熱情奔放，嘹亮的歌聲響徹雲霄；東方的戲曲溫婉爾雅，輕柔悠揚的旋律環繞耳際。他從音樂的角度切入主題，探討中西藝術的異同，進而延伸到雕刻、繪畫及建築等作品，彼此環環相扣，其核心本質都回歸到藝術。

中西文化差異雖大，但辛意雲教授指出其本質核心概念極為相近，雙方彼此尊重，在文化衝擊下還能取得一個平衡點，並且相互學習，才能激盪出不一樣的火花。



▲ 國立臺北藝術大學教授辛意雲「略談中西藝術」

卓越成果

呼朋引伴學習成效佳 同儕激勵學業齊進步

【文 / 教務處學生學習發展中心】

本校為提升學生學習動機，並透過同儕凝聚向心力與產生進取心的激勵作用，辦理學生學業成績進步獎，於106年11月2日在商學講堂舉辦105學年度第2學期成績進步獎頒獎典禮。申請參與組數計有333組、共1139人，經審核有91組、共284人達進步標準；全體獲獎者進步成績總平均為6.46分，團體平均進步成績最多為11.36分、個人進步成績最多為18.4分。

頒獎會後主辦單位舉辦「成績進步講好文」徵稿活動，期盼獲獎學生能夠分享讀書方法和同儕間相互扶持、進步的心得感想。本學期共募集40篇心得分享文，從中不難發現成績進步的學生們均能夠善用學校所提供

的各式學習資源，在課堂中利用學習腳蹤勤做筆記，並且互相交換閱讀，深怕遺漏了某項細節，更善用腳蹤將各科的筆記草稿做一個統整，增加學習效率，經過吸收與轉化後的知識，更勝於教科書中的文字。

許多報名參與成績進步獎的學生們同時也報名同儕進讀書會，利用課餘的聚會時間，計畫性的預習與複習課堂所學，不但能增強自我學習效能，也能獲得讀書會獎勵金。學生在課堂中認真聽講、下課勇於發問外，也善用本校設置的課業守護，透過助教的說明與教導後，原本艱深的課業也變得親近好理解。

「先給自己一個嘗試的機會，再經歷努力不懈的過程，最終將有結實纍纍的收穫。」成績進步獎獲獎學生心得寫道。善用各式學習資源，培養良好讀書習慣，加上同儕激勵，讓求知更事半功倍。把握每次的報名，人人都可以成為成績進步獎的得獎者。



▲ 主辦單位於會中說明「成績進步講好文」徵稿活動

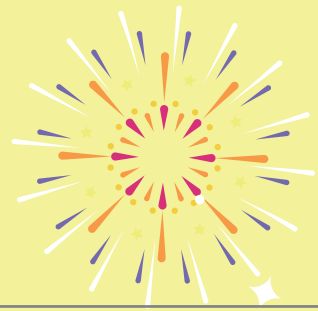


▲ 各組獲獎學生們上臺領獎合影



卓越成果

閱讀小書院開講 從文本解析社會現象



【文 / 通識教育中心】

為提升中原閱讀風氣，並塑造良好人文學習環境，通識教育中心於106年11月至12月舉辦「中原閱讀小書院開講」，此活動為一系列的小型講座，邀請校內專兼任教師12人，分享其生命中的重要文本。

為期兩個月的「中原閱讀小書院開講」，12場平均參與人次約60人，講師們的授課主題皆備受學生所喜愛，如：謝明憲老師分享「民間的聲音：我如何寫作《喊暝》」，暢談教師個人創作的心路歷程及寫

作技巧；周文鵬老師主講「《潮與虎》：『圖像』閱讀與『故事』啟蒙」，講述漫畫與一般文本的閱讀方式，並與學生們分享漫畫中動人的故事情節；向鴻全老師導讀「遠藤周作《深河》」，介紹一生獲獎無數的日本作家遠藤周作生前的最後鉅著，藉由此著作打破對宗教的狹隘看法。

此系列講座期盼透過教師們的種種分享，促使莘莘學子培養更多元的閱讀興趣，激盪出學生們對於相關議題的反思與關注。

日期	講師	主題
11月		
13日	許惠敏	談曾昭旭老師《讓孔子教我們愛》
14日	曾陽晴	神聖文本：如何閱讀聖經故事
16日	陳伯軒	次仁羅布《放生羊》
21日	莊凱雯	流亡與回歸——從海的彼岸紀錄片談人的自我探索
27日	謝明憲	民間的聲音：我如何寫作《喊暝》
28日	周文鵬	《潮與虎》：「圖像」閱讀與「故事」啟蒙
12月		
5日	李宜涯	《閱讀與應用》
7日	向鴻全	遠藤周作《深河》
11日	陳惠鈴	我的美學之眼，是漢寶德教我睜的
12日	皮國立	生病的偉人——國族、國醫與病人
18日	廖建智	金庸武俠小說《鹿鼎記》
21日	段宜廷	《被討厭的勇氣》



▲ 謝明憲觀察民間的聲音，暢談其寫作《喊暝》心路歷程。



▲ 周文鵬從日本漫畫家藤田和日郎《潮與虎》談圖像閱讀與故事啟蒙



卓越成果

日日新輕演講 讓學生的光被同儕看見

【文 / 教務處學生學習發展中心】

為促進中原學生自主學習，學生學習發展中心甄選校內具不同領域專長的學生擔任「日日新輕演講」主題分享人，暢談自我人生歷程、學習成長、旅遊體驗、興趣專長、競賽經驗、才藝嗜好等，以工作坊交流形式與同學分享，促進學生們能見賢思齊，進而自我探索及自發學習。

105-2學期共有18組報名，經過審核後遴選出10組具不同領域長才的同學辦理工作坊，於106年10月18日至11月15日和11月22日至12月27日每周三上午在日日新共學區分享。患有妥瑞症的工業系陳羿碩分享生命歷程；財金系王彥婷、應外系尤映筑和電子系王思涵、生科系王紹穎，分別至緬甸、柬埔寨、薩爾瓦多擔任服務志工的經驗分享，心理系呂宣儒到印度交換與學習；室設系李亞儒利用實習期間至日本攀登三大靈山；應外系林小渝的隻身環島故事，用雙腳來認識、體驗生活；就業後再回校園就讀文創所的林育達分享創業歷程；具街頭藝人證照的機械系林承翰談造型氣球表演。多樣性的工作坊讓學生們相互學習。

除工作坊外，主辦單位開設技能教室，包含音樂創作、3D列印、企畫書撰寫等，

讓同學們的分享不再只有對談，而是實際的開課、提供大家學習的機會。子曰：「三人行，必有我師焉。」在這個多元發展、訊息爆炸的時代，講者不再只侷限於長者，「日日新輕演講」提供一個舞臺，讓學生的光，同儕看得見。

日期	分享人	主題
10月		
18日	應外系 林小渝	在鬼月隻身環島的女孩
25日	工業系 陳羿碩	上帝給我的禮物
11月		
1日	應外系 黃棠綸	綸轉·位移
15日	應外系 尤映筑 電子系 王思涵	寨一起，很束單
22日	文創所 林育達	創業跟你想的不一樣
29日	室設系 李亞儒	我在日本山中的那些日子
12月		
6日	心理系 呂宣儒	在印度交換的那些時光
13日	機械系 林承翰	為自己的人生打氣
20日	生科系 王紹穎	玩出活動中的服務心
27日	財金系 王彥婷	我誤打誤撞的緬甸海外志工小故事



▲ 文創所林育達分享創業經歷。



▲ 室設系李亞儒藉實習機會赴日本攀登靈山，吸引許多學生到場聆聽。



▲ 工業系陳羿碩樂觀面對病症，視為上帝給的禮物，暢談成長與蛻變。

中原的榮耀 感謝2017肯定 持續卓越2018

- 106學年度學士班註冊率再度榮登全國私立綜合大學第一名
- 世界大學排名中心(簡稱CWUR)公布2017年全球前1千名大學排行榜，中原大學連續四年蟬聯臺灣私立綜合大學第一名
- 榮獲106年度桃園市資源回收暨環境教育大專院校組特優
- 中原大學東十二班等團隊榮獲教育部106年青年海外和平工作團一金二銅表揚
- 榮獲106年教育部服務學習績優學校、績優課程教案、績優教師及績優行政人員等獎項共五面獎牌
- 連續七年榮獲經濟部「績優育成中心」獎項肯定
- 榮獲教育部106年度「大專校院境外學生輔導工作績優學校及人員」獎
- 連續五年榮獲教育部「獎勵私立大學校院校務發展」最高獎補助金額
- 連續三年榮獲教育部「獎勵大學教學卓越計畫」全國第一
- 企業最愛大學 中原大學榮獲第一

誠邀各位師長、同學們踴躍賜稿，凡對高等教育看法、教學經驗分享、教學新知、同學學習感想、出國遊學分享等，均歡迎投稿至《中原大學教學卓越月刊》和大家分享。

投稿者請確認擁有所投稿件的圖文著作權，且內容無抄襲情事，如有任何侵權行為，一切法律責任概由投稿者自行負責。經錄用刊登之稿件，即同意本辦公室刪修、擁有出版及進行教育文化用途之權利。《中原大

學教學卓越月刊》保留來稿刊登權利，未錄用者恕不另行通知。投稿請將電子檔寄至tle@cycu.edu.tw，格式如下：

- 信件主旨：中原大學教學卓越月刊稿件
- 字數：每篇300~700字
- 信件內容：真實姓名、單位或系所級別、聯絡電話等資料
- 相片：格式為JPEG，檔案名稱為「相片說明」



LIGHT

Learning based on **I**ntegrated,
Global-oriented, and **H**olistic Teaching

學生的光 老師看得見
老師的光 上帝看得見